

NIEUW • FORMULE 1 GRAND PRIX VAN ZANDVOORT • JUBILEUM SUPER SPORTWAGEN TOUR •
INDIAN SUMMER TOUR • jaarprogramma evenementenoverzicht

Cruise *to Se7en*

A taste of luxury and sportive lifestyle



www.cruisetose7en.nl

Rijden tussen de bergflanken op 2100 meter hoogte...

Wij brengen u naar wegen waar het eenvoudigweg genieten is.





Beste sportwagen eigenaar, vrienden, aficionados en levensgenieters,

Over ongeveer 3 weken is er de volgende jaarwisseling die het nieuwe jaar inluidt. Voor Cruise to Se7en heeft deze feestdag extra glans. Ons 3e jubileum; 15 jaar geleden begon onze levensweg. Vol ambitie, een trendzettend concept met een visie dat een programma veel verder gaat dan exceeding expectations. *Memorable* zoals ze dit zo mooi in het Engels zeggen. Veel bestemmingen waar op een kunst- en puzzelachtige manier plekken zijn ontdekt die als geheime tip of ongeloof zouden kunnen worden aangeduid. Verrijkt met een flair waar de mondspieren van gaan krullen. Zomaar een greep uit 15 jaar larger-than-life experiences.

- Violisten à la Andre Rieu als welkomact in Carcassone. Geen Stradivarii, maar hightech violins.
- De zitplaatsen op de 1e rij van de Aïda Opera in Verona.
- De uit Engeland overgevlogen komieken die in 2007 bij iedereen tranen over de wangen deed lopen in Hameau Albert 1er en later in 2018 in het Byblos Art Hotel Villa Amistà
- De designshow in het designcentre van Lamborghini
- Het dineren tussen 'Alexander de Grote' in Villa Kerylos van Rothschild
- Jan Wayne die gebroederlijk de piano toetsen deed dansen tijdens het diner met Rolling Stone-achtig twist (volgens een deelnemer..).
- Toonaangevende autodesigners zoals Jason Castriota, Harm Lagaaij en Carlo Palazanni die men kon ontmoeten.
- Autolegenden Sir Stirling Moss, Jackie Icks, Felipe Massa en Sir Jackie Stewart die men in 'huiskamersfeer' kon ontmoeten

Kortom een blijvend bezoek aan het simpele leven zoals dat bedoeld is. Daar waar plaats is voor echtheid, zuiverheid en omringd door een team leuke mensen die dit samen met u op waarde weten te schatten. Telkens op een locatie waarvan u niet wist dat zulke plaatsen bestonden. Met voorbeelden zoals het dineren tussen 'Alexander de Grote' in de Griekse Villa Kerylos van Rothschild, het bezoek aan Chopard, de besloten boekwereldpresentatie van Sir Jackie Stewart die het eerste exemplaar overhandigde aan de prins van Monaco tijdens de Grand Prix Historique Monaco in Hôtel de Paris Monte-Carlo. Het eten op de afgehuurde wijngaard van Chateau Pavie (Hostellerie de Plaisance) of de Way of Elegance rit tijdens het Concorso d'Eleganza Villa d'Este compleet met politie-escorte die de kruispunten voor ons vrijhielden van verkeer. Het feest met Hollywoodsterren zoals Andy Garcia, Selma Hayek en topmodel Eva Longoria die naast ons in het afgeschermd gedeelte zaten tijdens het Filmfestival van Cannes. Een overzicht kunt u vinden op onze website (*). Wij brengen u daarheen. Daar gaat het ons om.

Zoals altijd vanzelfsprekend zijn de hotelovernachtingen in de regel bijzonder en zelfs een uitzondering. Zo verbleven we in Zwitserland op 2050 meter hoogte in een 2e wereldoorlog bunker. Aan de cote d'Azur in het gelijknamige hotel van het schiereiland Cap Ferrat. Het Luxury modern lodge in de Dolomieten op de grootste weidenalpen op 2000 meter waar alles klopte, in de oude Fiat fabriek, de 'blokken-hut' bij de enige tweesterrenkok op Corsica (Italiaans, en uiteraard is er geen non-frans driesterrenkok in Frankrijk). Het kleine Franse La Bouitte met de beste chef-kok van Frankrijk. Ook zijn wij trots dat wij als enige organisatie ter wereld tijdens het hoogseizoen in Villa d'Este aan het Comomeer mochten overnachten. Of bijvoorbeeld aan de Amalfikust in het Belmond Caruso hotel met zwembaduitzicht zoals je ze maar weinig ziet.

Om ons jubileumjaar extra cachet te geven, is ons jaarprogramma uitgebreid met enkele aangename evenementen. Uiteraard met een unieke dimensie zoals u van ons gewend bent. Nu in ons 15e jaar kan het niet anders dan dat er entertainment is op enkele avonden tijdens onze jubileumtour.

Wat mij gelukkig maakt, is dat onze prioriteit niet de uithangborden zijn met een plaats als Monaco met bijvoorbeeld Hôtel de Paris die de aantrekkingskracht maakt. Uiteindelijk met pasnamen die bekend zijn en eventueel op social media gedeeld. Dat is vanaf de 1e tour al niet waar Cruise to Se7en voor staat.

In deze editie treft u het 15e jubileumprogramma waarvoor u zich kunt aanmelden voor deelname. Deelname is op basis van het FIFO-systeem en sluit 90 dagen voor vertrek. Tenzij het maximale aantal deelnemers zich al eerder heeft aangemeld.

Al deze hoogtepunten zijn het uitgangspunt om in 2020 het programma naar nog verdere hoogten te laten excelleren.

Ik kijk ernaar uit. Ik hoop u ook.

Salut!

Léon R M Beenen

Founder Cruise to Se7en® Cover: Onze huisontwerper voor de jaarposter is wederom door Carlo Palazzani (Ferrari Head of Sports Exterior Design designer) getekend. Een ideeënschets van de opties voor de posterschets voor 2020. Tijdens de kerstdagen zal de nieuwe 2020 jaarposter openbaar worden gemaakt. * Highlights webmenu is te bezichtigen op www.cruisetose7en.nl.

Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of vermenigvuldigd zonder schriftelijke toestemming van de verantwoordelijke organisator Cruise to Se7en®. Cruise to Se7en aanvaardt geen schade, die mogelijk wordt geleden door informatie uit dit blad.



Colofon

* Redactie
Léon R M Beenen

* Fotografie
Léon R M Beenen

* Ontwerp & Vormgeving
Esterre / MStudios

* Redigeren / tekstondersteuning
Janneke van Bommel

* Redactieadres
Cruise to Se7en
Vijverlaan 14
NL- 3956EG Leersum

Copyrights & Credits
Léon R M Beenen
BMW Group (CEVdE 2014,2015,2017)

For more information
www.cruisetose7en.nl
welcome@cruisetose7en.nl





6 F1 Heineken Dutch Grand Prix
Het overzicht met hotel, transport enz.



18 Jubileum tour Routebeschrijving leg 1 t/m 6. Wij houden het erop dat dit een bron van inspiratie is geweest voor de wegarchitecten destijds om het sportieve rijden naar een nieuw maatstaaf te brengen.



34 Concorso d'Eleganza Villa d'Este & ambachtelijke yacht fabrieksbezoek
Het prestigieuze 'Catwalk at the Lake'.



42 Indian Summer Tour
onze 4-daagse najaarsrit in Europa

Inhoud

	Evenementen rood gemarkeerd zijn te boeken tot 90 dagen voor aanvang.
1	voorwoord
5	jaarprogramma Cruise to Se7en
6 -7	Formule 1 Zandvoort programma
10-11	Programma Snow Walls, Panoramastraßen and Wellness & Spa Hotels Tour. De hotels en het aantal kilometers per dag als naslagwerk.
12-13	Introductie Oostenrijk tour. Uitdaging, sensatie, vrijheid en volop rijdenot. Het onverwachte steeds overtroffen. Dat is wat Cruise to Se7en® u biedt.
14	Cruise to voorbereiden. Hoe werkt ons systeem?
16	De tarieven voor de Snow Walls, Panoramastraßen and Wellness & Spa Hotels Tour. Voor de voorwaarden kunt onze website raadplegen.
18-27	Routebeschrijving. De 1e internationale autorennen door het hooggebergte dateert uit 1898, bekend als 'Automobilfahrt durch Südtirol' en georganiseerd door de Österreichischen Touring-Club. Dit kan worden gezien als de inleiding van de technische ontwikkelingstap voor geschikte automobielen ontworpen voor in de bergen. Het duurde nog 12 jaar tot de 1e Alpenfahrt in 1910 gehouden werd. Hiermee de heimat leggend van paßstraßen en rennen / Grand Prix op lokale wegen. Een hint waarom dit onze jubileumrit is.
30-32	Vijfsterren de luxe hotels? Hotelguide Tour? Secret Escapes? Een korte beschrijving als uitleg van de hotelselectie tijdens de Oostenrijk tour.
34-39	Concorso d'Eleganza Villa d'Este programma inclusief yachtbezoek*. *inschrijving enkel per e-mail
42 - 45	Indian Summer Tour (Europa)
46- 57	verslag Concorso d'Eleganza Villa d'Este 2010 (deel van viering jubileum)
59-61	12^e Grand Prix de Monaco Historique



8



ORANGE MANIA

36



Concorso d'Eleganza Villa d'Este & Yacht

Jaarprogramma 2020

Onze dimensie is anders. Een privilege tijdens elke evenement.:

- | | |
|------------------|---|
| 1 -3 mei | 1st F1 Heineken Dutch Grand Prix*
inschrijving sluit op 1 maart |
| 8-10 mei | 12th and Prix de Monaco Historique**
inschrijving sluit op 1 maart |
| 25 -27 mei | Concorso d'Eleganza Villa d'Este* met o.a.
- Hypercars of the 1990s
- Pre-war Roadsters
- Cops and Robbers: Fast cars from both sides of the Law
- Concept Cars & Prototypes
inschrijving sluit op 1 maart |
| 25 juni - 2 juli | Jubileumtour. 15th editie
Snow Walls, Panoramastraßen and Wellness & Spa Hotels Tour.
inschrijving sluit op 26 maart |
| 11-15 oktober | The Indian Summer tour
4-daagse rit > Secrets from the Alps.
inschrijving sluit op 11 augustus |

* beperkte beschikbaarheid

Ons jubileumjaar vieren we met u. Hiervoor hebben wij de mooiste evenementen geselecteerd. Evenementen waarbij wij onze kaartenbak gebruiken om u weer op gepaste manier te verrassen. Met wederom een bijzonder programma dat terug naar de basis gaat. Gewoon simpelweg genieten. Met voor elk wat wils op het hoogste niveau. Formule 1, Historische races, de meest exclusieve auto catwalk ter wereld, onze jubileumtour en aan het einde van het komend jaar een nieuw initiatief. Een korte rit met een aangename twist. Vooral de laatste aanwinst om een najaarsrit te organiseren heeft een nieuwe aanpak. Geen zeer gelimiteerd aantal deelnemers van 14 maar 30. Geen 8 dagen maar een lang week-einde. Geen extra voorjaarsrit, maar één in een periode waarin evenementen met een vergrootglas nog moeilijk te spotten zijn. Uiteraard compleet met een Cruise to Se7en aanpak. Het is niet voor niets ons jubileumjaar. Waar deuren gesloten blijven, gaan ze voor u open. Het thema: Indian Summer in Europa.



JUBILEUMTOUR



INDIAN SUMMER TOUR, roads & house of arts



Dutch GP packages
 18 x F1 main tribune & gold tickets
 uittverkocht, enkel wachtlijst.
 op aanvraag package:
 parkeerplaats hotel
 overnachting in hotel van Oranje
 scooterhuur
 podium beach diner
 Beachclub O diner.

Uit de schoenendoos / familiearchief: Zandvoort 25 augustis 1985 Lotus-Renault Ayrton Senna eindigde op het podium als 3e.

F1 Heineken Dutch Grand Prix

De nostalgie is groots. Circuit Zandvoort, voorheen Circuit Park Zandvoort, kent het huidige racetrack met veelvuldige winnaars als Jim Clark (viermaal), Jackie Stewart & Niki Lauda (beiden driemaal) en Alain Prost & Alberto Ascari (beiden tweemaal). Tel daarbij het Mille Miglia als sterkste line-up ooit met Juan Manuel Fangio en Stirling Moss die ook de lauwerkrans kregen omgehangen in Zandvoort.

Het verlangen om weer de grootste legenden te zien racen tussen de voor Nederland typerende bekende duinen kreeg vorig jaar op 14 mei gehoor. Chase Carey, de grote baas van Formula One Management (FOM), kwam in de badplaats vertellen dat er overeenstemming was bereikt met de promotors van Dutch Grand Prix. Er werd een contract voor drie jaar ondertekend en de Formule 1 race keert terug onder de naam Heineken Dutch Grand Prix in Zandvoort.

Beleef de gezellige sfeer van het allerhoogste autosportniveau ter wereld. Cruise to Se7en heeft zitplaatsen op de Pit Grandstand - Weekend - Main Straight. U verblijft in het Hotel Van Oranje, Autograph Collection te Noordwijk. Scooters brengen u naar het circuit en verdere details worden nog uitgewerkt. Vanwege de kaartverkoop kunnen vrienden en kennissen van Cruise to Se7en zich aansluiten bij ons programma die zelf al tickets hebben. Mocht u een andere categorie zitplaatsen accepteren, laat het ons weten. Zolang de voorraad strekt. Aantal weekeinde tickets voorhanden: 18.

package Dutch Grand Prix

Vrijdag 1 mei

15:00 - 18:00 uur check-in (hotel van Oranje incl. parkeerplaats)
 18:30 uur diner Beachclub O

Zaterdag 2 mei

09:30 uur scooter drive naar het circuit
 19:00 uur wijnproeverij en kiezen wijnen in de wijnkelder
 19:30 uur diner op het podium beach diner



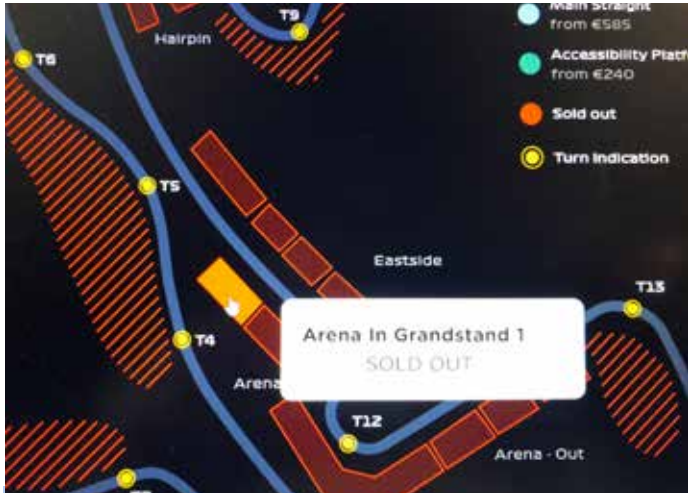
package Dutch Grand Prix vervolg

Zondag 3 mei

09:30 uur scooter drive naar het circuit & check-out hotel
 19:00 uur scooters afgeven te hotel van Oranje & afscheid deelnemers*

Prijs package: € prijs op verzoek
 (Prijs zal worden vastgesteld nadat alle ingrediënten afgerond en bekend zijn)

Het ultieme racefestival; Formule 1 Heineken Dutch Grand Prix



zaterdag 2 mei 2020 / SUPER Saturday

Start	Einde	Activiteit
08:00	18:00	Fanzones open
09:35	10:10	Formule 3: race #1
10:45	11:30	Signeersessies
11:00	11:30	Achteruitrijden
12:00	13:00	Formule 1: vrije training #3
13:25	13:55	Promoter Support series
15:00	16:00	Formule 1: kwalificatie
16:45	17:50	Formule 2: race #1
17:00	17:30	F1 Fan Forum
19:00	0:00	Strandfeest*

Overnachting:

Hotels van Oranje ***** te Noordwijk

" foto hieronder Noord-Hollands Archief / Fotoburo de Boer"



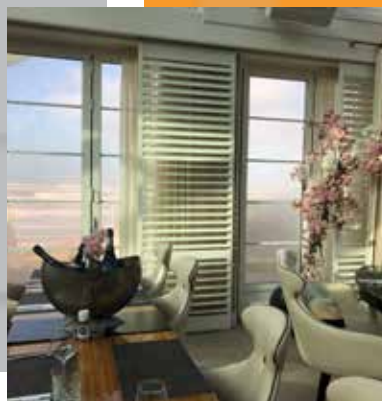
vrijdag 1 mei 2020 / A legend returns to the dunns

Op vrijdag wordt er veel gekwalificeerd (F3 en F2) en getraind (Formule 1).

Start	Einde	Activiteit
08:00	18:00	Fanzones open
09:15		Promoter Support series
10:00		Schoolcompetitie
10:15		Formule 3: vrije training #1
10:45		Signeersessie
11:00	12:30	Formule 1: vrije training #1
13:40		Formule 2: vrije training
13:45		F1 Fan Zone
14:45		Family Pitlane walk
15:00	16:30	Formule 1: vrije training #2
17:25		Formule 2: kwalificatie
18:20		Formule 3: kwalificatie
0:00		Vuurwerk + Strandfeest*

Overnachting:

Hotels van Oranje ***** te Noordwijk



zondag 3 mei 2010 / Orange Mania Sunday

Start	Einde	Activiteit
08:00	18:00	Fanzones open
09:35	10:10	Formule 3: race #2
10:50	11:40	Formule 2: race #2
12:00	12:35	Promoter Support series
13:00	13:45	Formule 1: rijdersparade
15:10	17:00	Formule 1: race
17:00	19:00	Afterparty met DJ
19:00	19:15	Vuurwerk
19:15	0:00	Strandfeest

Transport van en naar het circuit per helikopter (indien mogelijk i.v.m. vluchtvergunning beperking) en / of scooter c.q. samen met een F1 team (indien mogelijk).

Verdere ontwikkelingen betreffende dit arrangement zijn nog gaande.

Inschrijvingen via de website of per e-mail naar welcome@cruisetose7en.nl



Met dank aan de deelnemers voor een onvergetelijke tijd.
Coastal Roads, The Highlands & Lochs Tour ontving
een score van 4.9 uit 5 punten.



Snow Walls, Panoramastraßen

Donderdag 25 juni 2020

15:00 - 18:00 uur
19:30 - 20:00 uur
20:00 uur
hotellocatie
ontspanning*

check-in 15e Cruise to Se7en tour
welkomst cocktail en opening 15e editie
gastronomisch viergangen diner inclusief wijnarrangement
Koninklijk (5 sterren)
waterworld, binnenbuiten zwembad, tuin, spa

Vrijdag 26 juni 2020

leg 1
09:00 – 09:30 uur
route
bergpassen
bucketlist
hoogtemeters totaal
pashoogtemeters boven de 2000m boomgrens
16:00 - 17:00 uur
19:30 - 20:00 uur
20:00 uur
hotellocatie
ontspanning*

regio: Vorarlberg, Noord-Tirol
stempelpost open en bagageafgifte
circa 242 km
3 cols + 1 h hestra e + 1 doodlopende weg
Silvretta-Hochalpenstraße
11.809 meter
2 van de 5
sign-in aankomst in de hotellobby
captains cocktail & briefing stage 2
4-gangen gastronomisch diner inclusief wijnarrangement
wellness residentz (5 sterren superior)
5.000 m² wellness paradise, panoramaspa, tuin, landschapzicht

Zaterdag 27 juni 2020

leg 2
08:45 – 09:45 uur
route
bergpassen
bucketlist
Rombo)
hoogtemeters totaal
pashoogtemeters boven de 2000m boomgrens
16:30 - 17:30 uur
19:30 - 20:00 uur
20:00 uur
hotellocatie
ontspanning*

regio: Noord-Tirol, Zuid-Tirol
stempelpost open
circa 335 km
4 cols + 1 doodlopende weg
Timmelsjoch Hochalpenstraße / Erlebnisstra e Timmelsjoch (Passo del
14.057 meter
4 van de 6
sign-in aankomst in de hotellobby
captains cocktail en briefing stage 3
4-gangen gastronomisch diner inclusief wijnarrangement
2e nacht in het wellness residentz (5 sterren superior)
5.000 m² wellness paradise, panoramaspa, tuin, landschapzicht

Zondag 28 juni 2020

leg 3
09:00 – 10:00 uur
route
bergpassen
bucketlist
hoogtemeters totaal
pashoogtemeters boven de 2000m boomgrens
16:30 - 17:30 uur
19:30 - 20:00 uur
20:00 uur
hotellocatie
ontspanning*

regio: Noord-Tirol / Bayern
stempelpost open en bagageafgifte
circa 311 km
5 cols en 1 kloof
niet van toepassing i.v.m. relatief onbekende bergpassen en -wegen
7.173 meter
0 van de 6
sign-in aankomst in de hotellobby
captains cocktail en briefing stage 4
5-gangen gastronomisch diner inclusief wijnarrangement
5 sterren superior
5.300 m² wellness, binnenbuitenzwembad, landschapzicht

and Wellness & Spa Hotels Tour 2020

Maandag 29 juni 2020

leg 4

08:30 – 09:45 uur

route

bergpassen

bucketlist

hoogtemeters totaal

pashoogtemeters boven de 2000m boomgrens

16:00 - 17:00 uur

19:30 - 20:00 uur

20:00 uur

hotellocatie

ontspanning*

regio: Noord-Tirol, Bayern, Salzburgerland

stempelpost open en bagageafgifte

circa 331 km

7 cols

niet van toepassing. i.v.m. relatief onbekende bergpassen en -wegen

4.450 meter

0 van de 7 cols

sign-in aankomst in de hotellobby

captains cocktail en briefing stage 5

gastronomisch diner inclusief wijnarrangement

4 sterren Grand Hotel aan het meer

spa

Dinsdag 30 juni 2020

leg 5

09:00 – 10:00 uur

route

bergpassen

bucketlist

hoogtemeters totaal

pashoogtemeters boven de 2000m boomgrens

16:30 - 17:30 uur

19:30 - 20:00 uur

20:00 uur

hotellocatie

ontspanning*

regio: Salzburgerland, Kärnten, Steiermark

stempelpost open en bagageafgifte

circa 318 en 359 km

6 bergpassen en 2 zijwegen

Grossglockner Hochalpenstraße

9.795 meter

6 van de 8

sign-in aankomst in de hotellobby

captains cocktail en briefing stage 6

4-gangen gastronomisch diner, inclusief wijnarrangement

Ennstal Classic hotel (5 sterren)

4.500 m² Wellness Area, 18 holes golfbaan

Woensdag 1 juli 2020

leg 6

08:30 – 09:45 uur:

sportieve route

bucketlist

hoogtemeters totaal

pashoogtemeters boven de 2000m boomgrens

16:30 - 18:30 uur

19:30 - 20:00 uur

20:00 - 22:00 uur:

hotellocatie

ontspanning*

regio: Steiermark, Neder-Oostenrijk

stempelpost open

circa 302 km inclusief 1 col

niet van toepassing i.v.m. onbekende secundaire wegen.

1.285 meter

0 van de 5

extra bagage afgifte mogelijkheid en stempelpost open

captains cocktail

eind gastronomisch diner inclusief wijnarrangement

afscheid nemen van alle deelnemers

2e nacht in het Ennstal Classic hotel (5 sterren)

4.500 m² Wellness Area, 18 holes golfbaan

Donderdag 2 juli 2020

08:00 – 10:00 uur

ontbijt en tot ziens!

Let op!

*/ Ontspanning is NIET ingebegrepen in de ritprijs. Wel de toegang tot de wellness & sparuimtes.

U ontvangt de namen van de hotels na uw inschrijving.

Maximaal 14 equipes

inschrijving sluit uiterlijk 90 dagen voor vertrek.

cruiſe to Oostenrijk , routebeschrijving - leg 1 t/m 6

Introductie

In ons jubileumjaar organiseren we niet zomaar een reis naar de Oostenrijkse Alpen. Met 49.421 meter hoogteverschil te overbruggen, twee vijfsterren Superior hotels, één koninklijk getint vijfsterrenhotel, een Ennstal Classic / GP Austria vijfsterrenhotel en een viersterrenhotel gelegen aan een meer is deze reis meer dan bijzonder. Het land van de vele Panoramastraten en bergtolwegen geeft aan dat je in dit land de nostalgie van het echte sportieve rijden vindt. Tijdens deze achtdaagse cruisereis brengen we een saluut aan 'Das Land im Gebirge' waar de tour veel meer in petto heeft dan over de majestueuze Großglockner Hochalpenstraße, de hoogste grenspas tussen Oostenrijk en Italië, en de Silvretta-Hochalpenstraße te rijden. De vele landesstrassen zijn het ware genot waar het rijplezier nog meer ervaren wordt dan op de zojuist genoemde bergpassen. Entertainment kleurt op enkele dagen in de avonduren de reis, zoals alleen Cruisereis dat kent. Niet onbelangrijk is dat samen met de andere deelnemers de dag doorpraten op het terras van deze hotels een heerlijk gevoel van saamhorigheid geeft en het biedt volop de gelegenheid om de overweldigende indrukken van de dag de revue te laten passeren. Bekijk het programma en oordeel zelf; A World Like No Other!

De vele landesstraße zijn het ware genot waar het rijplezier nog meer ervaren wordt dan op de zojuist genoemde beroemde bergpassen.

De indrukken van de Oostenrijkse Snow Walls, Panoramastraßen and Wellness & Spa Hotels cruisereis zullen niet bij iedereen direct de emotie oproepen die Zwitserland met haar vele bergtoppen boven de 4000 meter of Frankrijk met de Tour de France-bergritten geven. De weloverwogen cruiseroute van West naar Oost is vol met afwisselingen die van mooi naar erg mooi naar overdonderend gaan. De ontspanning achter het stuur is voor de sportieve routes fenomenaal. Maar ook de befaamde Wellness & Spa-ruimten in de hotels en de toprestaurants zijn een genot voor de zintuigen en de inwendige mens. Niets heeft dan ook te maken met het ontorechte goedkope label dat Oostenrijk vaak opgespeld krijgt. De hotels blinken uit in Wellness & Spa-faciliteiten, ze bottelen mooie wijnen en het land heeft meer dan uitstekende wegen over aangelegde en architectuur-technische hoogstandjes. Alle drie de elementen zijn kenmerkend deze cruisereis en voor het meerrijdende publiek. Liever gezegd vrienden. Kritisch en veeleisend op elk gebied en de mooiste dagen van het jaar met genoeg pk's samen belevend. Met plezier neem ik u alvast mee voor een preview van ons jubileumjaartheme Snow Walls, Panoramastraße and Wellness & Spa Hotels Tour.

Alle drie de elementen zijn kenmerkend voor deze cruisereis en voor het meerrijdende publiek.





Hotelselectie Cruise to Se7en

Van stijlvolle designhotels, houten ambachtelijke sierkunstonderkomens en rustieke chalets tot traditionele familiehotels. Oostenrijk staat vooral bekend om haar uitstekende wellness oases, waar bedienend personeel de drinl, die het bovenlijf accentueert, en de Lederhosen met Leinensakko of gilet standaard aanheeft. Wij geven de voorkeur aan een extra dimensie; de ligging van het hotel.

4 hotels over 7 dagen verdeeld

De hotelopbouw van de nieuwe Oostenrijk tour is veranderd ten opzichte van de voorgaande editie. Vier van de zes hotels zijn vervangen. Ook is het aantal verminderd van zeven naar zes hotelovernachtingen. Hoofdzakelijk omdat de hotels een ander meerdaags-concept hanteren en het mondaine Kitzbühel niet meer is opgenomen als tussenstop. Ook is de ligging verplaatst van Velden am Wörthersee naar een hotel meer richting Nederland. Als extra bijkomstigheid is leg 6 briljant en heeft een andere dimensie dan de al gereden legs. Anderzijds zijn er hotels bijgekomen die juist hun acceptatie hebben versoepeld. Zo is het coconhotel vervangen door een koninklijk getint hotel met het terras aan de voet van de Samnaungroep. Dit hotel heeft het beste (zwembad)uitzicht..... Ten slotte de laatste 'leg' van de tour is geheel nieuw. Omdat het rijgenot van deze nieuwe 'leg' precies bloot legt waarom het rijden in Oostenrijk fenomenaal is.

Wij geven de voorkeur aan een extra dimensie; de ligging van het hotel.



Algemene voorwaarden

* Wij verwijzen u naar de algemene voorwaarden op onze website. Onze algemene voorwaarden zijn conform de reis- en boekingsvoorwaarden die de ANVR-reisondernemingen hanteren

Bagage (valet luggage service)

* 37 dagen voor vertrek ontvangt u de bagagelabels. Deze bagagelabels moeten alleen bevestigd worden aan koffers en kledingzakken. Dus niet op bv. golfassen.

Voor alle bagage geldt dat deze afsluitbaar moet zijn. Niet afsluitbare bagage of bagage zwaarder dan 20 kilogram wordt niet meegenomen. Het maximale aantal per equipe bedraagt **drie grote koffers en vijf kledingzakken**. Uw bagage wordt vanaf drie dagen voor vertrek bij u thuis opgehaald. De haal- en brengdienst is regio-gebonden. Zeven dagen voor vertrek stemt de cruiseconciërge de afhaaltijd met u af. Op de voorlaatste dagen van de cruisereis neemt de valet luggage handler (ontzorgder in de volksmond genoemd en is wederom Sander Daniels) de bagage bezorgdag en -tijd met u door. Ook deze zijn regio-gebonden. Zie artikel 14.2 en 14.3 van onze algemene voorwaarden.

Deurstikker

* Iedere deelnemer ontvangt van Cruise to Se7en een grote, herkenbare, typische Cruise to Se7en startnummersticker (zie foto hiernaast op pagina 11). Geheel vrijblijvend kunt u deze op uw autodeur plakken. Het materiaal is zo gemaakt volgens de grootste rallyschild- en rallystickerfirma in Nederland dat er geen blijvende (lak)schade kan ontstaan. Echter, het plakken van de deursticker is voor uw eigen verantwoordelijkheid. U ontvangt **twee deurstickers** op de dag waarop wij uw bagage ophalen. Wilt u een **derde sticker** dan dient u dit uiterlijk drie maanden voor vertrek per e-mail aan ons door te geven.

Foto- en videobeelden

* Iedere dag worden er professionele foto-opnamen gemaakt. U ontvangt als aandenken een fotoalbum. Periode; kerstdagen. Mocht u zelf **niet zichtbaar** in het fotoboek willen worden afgebeeld of met uw **kenteken onleesbaar**, dan dient u dit uiterlijk voor het einde van de rit per e-mail door te geven.

Kledingvoorschriften en advies

*Tijdens de vijftiende Cruise to Se7en-reis geldt, op de eindavond na, geen kledingvoorschrift. Voor overdag raden wij lekker zittende (autorij)kleding aan. Voor de avonden in het hotel geldt op zijn minst **verzorgde vrijetijdskleding**. De hotels waarderen het wanneer hun gasten zich gepast kleden in de aangename verblijven. Colbert mag, maar hoeft niet. Het dragen van een stropdas is ongebruikelijk. Op de eindavond vragen wij u om u feestelijk te kleden (geen black-tie). PS. Kledingstuk Cruise to Se7en, zie artikel 4.4.c van onze algemene voorwaarden.

Legitimatie

* U dient een geldig paspoort en rijbewijs te hebben voor zowel de rijder als de navigator. Controleer daarom de geldigheidsdatum. U bent hier **zelf verantwoordelijk** voor. Wij verzoeken u een kopie van uw identiteitskaart of paspoort te maken met uw **sofnummer onleesbaar**. Bij het afhalen van uw bagage nemen wij dit graag mee. Hierdoor kunnen wij u van tevoren in alle hotels van de cruisereis

inchecken. Zie artikel 2.2.a en 4.1.a van onze algemene voorwaarden. cruisereis inchecken.

Lunch

* Het concept van Cruise to Se7en is eenvoudig van opzet. Dit houdt in dat er relatief veel vrijheid is tijdens het rijden. De lunch- en/of koffielocaties zijn dan ook niet vastgelegd en **niet bij de prijs inbegrepen**. Overigens zullen de routekaarten diverse locaties aanbevelen waar naar eigen inzicht een pitstop ingelast kan worden

Persoonlijke gegevens mededeelnemers

*Mocht u **niet** willen dat u **e-mailadres of mobiele telefoonnummer voor de Whatsapp groep wordt gedeeld** met andere deelnemers aan de tour, dan dient u dit een week voor het begin van de rit per e-mail aan ons door te geven. Anders gaan wij ervanuit dat u hier geen probleem mee heeft wanneer andere deelnemers hierom vragen. Ook zal er twee dagen vooraf een besloten Whatsapp groep worden aangemaakt.

Roadbooks

*Het routeboek is per dag opgemaakt. U ontvangt een week routeboek. Dit ontvangt u op dag 0. Op de wegenkaarten (routeboek) staan **alleen kilometers** aangegeven.

Verder zijn de routeboeken zo gemaakt dat u volop kunt genieten van de omgeving en uw aandacht niet op de kaart hoeft te houden. Uiteraard staat het rijplezier op de eerste plaats. Onze routeboeken zijn uniek. Bij ieder navigatiepunt staat stevast een foto én een bolpijlsymbool. Op aanvraag is het routeboek ook verkrijgbaar in de Engelse taal.

Route en navigatiekennis.

* De routeboeken worden zo aangeleverd dat er **geen navigatiekennis** nodig is. De potentieel gevaarlijke verkeerssituaties of cruciale afslagen worden met een uitroepteken aangeduid. Andere aanduidingen geven informatie over de locaties waar men voor eigen rekening kan lunchen of tanken. Daarnaast is er, indien mogelijk, een keuze om de route in te korten en direct naar het hotel te rijden. Een Garmin navigatie unit met voorgeladen routes is in bruikleen te verkrijgen.

Technische staat sportwagen

* Ongeacht of het een oudere of hedendaagse sportwagen betreft, wij stellen het zeer op prijs als u zelf controleert of uw sportwagen in **technisch goede staat verkeert**. Vergeet natuurlijk niet voorafgaand aan de reis uw banden, koelvloeistof en remmen te controleren. Cruise to Se7en biedt geen vervangende auto aan. Zie verder de: voorwaarden artikel 3.3. van onze algemene voorwaarden.

Tolwegen

* Het tolgeld en/of landenvignet voor de diverse bergpassen en landen is **niet in de ritprijs inbegrepen**. U kunt deze op de pastolcontrolepunten contant of per creditcard betalen.

Vertrekbulletin

* Standaard ontvangt u 1 maand voor vertrek het vertrekbulletin. Informatie als deelnemers en andere relevante informatie als aanrijroute, sportwagen op transport zal dan met u worden gedeeld.



De Cruise to Se7en rallydeurstikker verhoogt de saamhorigheid onderling.
Foto leg 6 - Coastal Roads, Lochs & The Highlands Tour verreden in Schotland.

Onze jubileumtour:

....waar de natuur dominant is en de weg figuurlijk de topuniversiteit voor sportief rijden met V8 en V12 motorblokken is.



Snow Walls, Panoramastraßen and Wellness & Spa Hotels Tour 2020 de tarieven

Prijs per equipe voor comfort: €3650,00 p.p.*

Prijs per equipe voor comfort single: €5450,00p.p.*

*Dit zijn de vroegboektarieven. Na 1 december 2019 stijgen de tarieven met 200 euro per persoon.

* bij deelname van 10 equips of minder zal de prijs met €250,00 p.p. verhoogd worden i.v.m. entertainment.

* De comfort cruiseprijs (7 hotelovernachtingen & 6 routes) is gebaseerd op twee personen per equipe in een gedeelde hotelkamer. De prijs is inclusief het programma, waaronder alle gepubliceerde hotelovernachtingen in de twee vijfsterrenhotels en twee 5 sterren superior luxury hotels, een viersterrenhotel, luxe ontbijtbuffetten, gastronomische diners inclusief wijnarrangementen, weekrouteboek, rallydeurstikker, Cruise to Se7en poloshirt, bagageservice, entertainment, Wi-Fi in de hotelkamer en parkeerplaats volgens het programma. De comfort single prijs betreft een eenpersoonskamer inclusief diner met wijnarrangement en ontbijt voor 1 persoon.

Confectiemaat voor poloshirt

Geef uw confectiemaat van het poloshirt vóór 31 maart aan ons door, anders ontvangt u GEEN poloshirt voor deze cruisereis.

Aanname

Deelnametoelating: op volgorde van binnenkomst. Deelname sluit bij het bereiken van het maximale aantal equipes van 14 of uiterlijk 90 dagen voor vertrek.

De rit wordt alleen op de genoemde data gereden.



Betalingsysteem

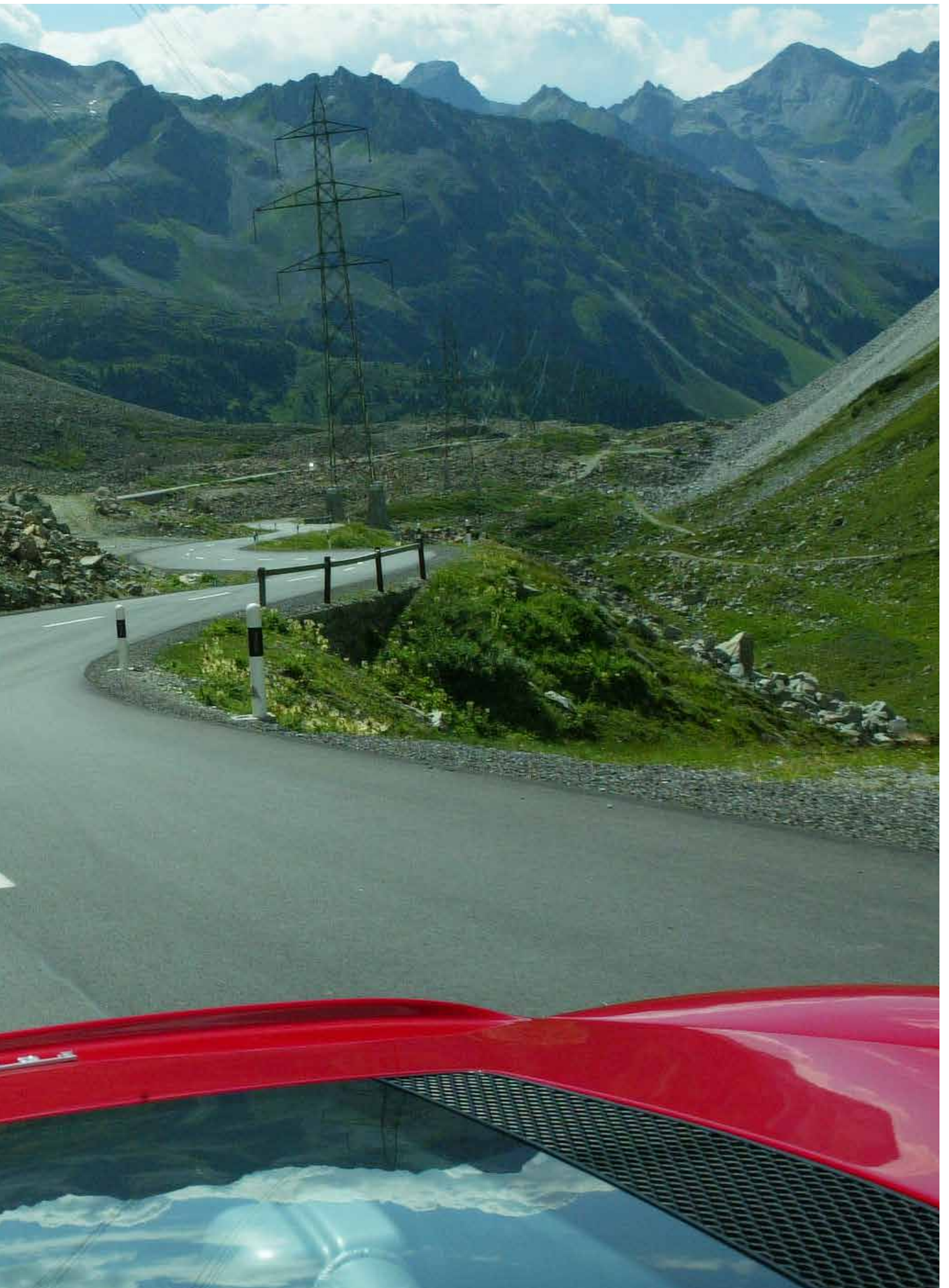
U ontvangt vooraf de hotelbewijzen. Hierna dient u binnen 7 dagen 50 procent van de factuur te betalen en 98 dagen voor de cruisereis de resterende 50 procent. Zie onze algemene voorwaarden voor meer informatie.





Terugblik op onze 1e Cruise to Se7en tour 15 jaar geleden. Een avontuur voor rijder en bijrijder.





1st Leg

Waar de vier Alpenlanden Zwitserland, Italië, Duitsland en Oostenrijk met het vorstendom Liechtenstein bijna aan elkaar grenzen, verwacht ieder auto-minnend persoon natuurlijk elke minuut rijplezier en schitterende vergezichten. We starten in de buurt van het Bregenzerwald / Montafon in het Oostenrijks gedeelte van deze 'vijfhoek'. In het dal vinden we de voor deze streek typerende 'Auen': groene vlekken in het dal waar de dorpjes zijn ontstaan. In de nabijheid van het Bregenzerwald rijden we eerste drie bergpassen waar onze reis mee van start gaat tegemoet: de hoogste berijdbare bergpas in dit gebied via de Käsestraße Bregenzerwald, de lokale doorgaande weg liggende naast de nostalgische smalspoor Wälderbahnle Museumsbahn. Duidelijk is dat dit gebied een heel ander karakter heeft dan de naast gelegen streken in Zwitserland, Italië of de deelstaat Tirol. De brede bekken tussen de middelhoge bergformaties en de vele groene bergweiden gaan in hand met de uitstraling van dit 'besloten' gebied. Eeuwenoude boerderijen zijn aan de buitenzijde bedekt met kleine stukjes hout, perfect op maat gemaakt. Daarnaast zie je hypermoderne gebouwen met veel glas, hier en daar staal of beton, maar voornamelijk met het lokale hout. Het contrast tussen de traditionele en de moderne houtcultuur is groot en vult elkaar subliem aan. Het netwerk van groene bergruggen en relatief 'ondiepe' dalen en uitgestrekte wouden worden omgeven door op het eerste oog hoge en ruige kalksteenbergen, te zien tijdens het rijden langs deze behuizing en over deze lokale 'kaasstraat'. Dit hoogteonderscheid verdampt nadat de afslag is genomen en de toegangspoort naar een landschappelijk droomgebied zichtbaar is. De westkant ligt verscholen en duidelijk is dat de bescheiden hoogte van net boven de 1700 meter van de bergpas weids tussen de acht 2000 tot 2400 meter middelhoge bergtoppen ligt. Het uitzicht is fenomenaal en de omgeving ongerept. De hoogtemeters verschillen behoren tot de grootste stijgingspercentages. Stijgingspercentages tot zeventien procent en meerdere van veertien procent om te eindigen met een laatste van twaalf procent zijn hier meer regel dan uitzondering. De bergtop ligt in een waar niemandsland waar we in het pure en ongerepte komen van moeder natuur. Vooral de oostzijde geeft een waar schouwspel van rust, reinheid en romantiek. Een buitencategorie bergpas, gelegen onder de boomgrens, waardoor we tussen de steile bergflanken door van een weids uitzicht kunnen genieten. Hier lijkt of de tijd heeft stilgestaan en dat de mens de natuur haar gang heeft laten gaan in al haar pracht.

De bergtop ligt in een waar niemandsland waar we in het pure en ongerepte komen van moeder natuur.

De laatste bergpas van leg 1 staat bekend als de blauwe Silvretta of de jaarlijkse Auto Motor und Sport Silvretta Classic Rally Montafon. De tolweg die haar bijnaam te danken heeft aan de helder blauwe stuwmeren langs de Silvretta-Hochalpenstraße. De bergpas is een waar kunstproduct. Ontstaan door het werkverkeer voor de bij de bergzadel liggende stuwmeren van het Vorarlberger Kraftwerksbetreibers Illwerke AG.

Nu is de Silvretta-Hochalpenstraße geliefd bij o.a. Guiliano Cané, winnaar van de bekende Mille Miglia race in Italië. Dat is de reden dat deze

pas of hoog-alpenweg is te vergelijken met het alom bekende circuit van Spa-Francorchamps voor circuitmensen. De aangename beklimming na de tolpoort aan de westkant gaat over een uitstekend geasfalteerde weg. De 25 'ehren', gemeten over een oppervlakte van drie kilometer overwinnen de col aan de westkant van 700 hoogtemeters. Waarna de 'natuurlijke muren' van de stuwmeren zich in een drietal openbaren. De eerste is nog relatief gewoon. Na het bereiken van de top op 2032 meter, de Silvretta-Bielerhöhe genoemd, rijden we langs het tweede azuurblauwe stuwmeer en dalen we over een sterk mooi glooiend wegdek af. De grens van Tirol en de achter ons liggende deelstaat Vorarlberg leidt de afdaling in. We kunnen weer genieten van een weids uitzicht met op de achtergrond het orkest van onze acht en twaalf cilindermotoren die tijdens deze daling op volle kracht de grande finale van een bijzondere symfonie spelen. Spa-Francorchamps in optima forma. Het einde is in zicht bij de aftakking naar de Zeinisjoch met een derde stuwmeer als extra aftakking en langs de doorlopende B188: het hippe Ischgl.

Het vervolg van onze dagrit gaat verder over een gletsjerbergweg naar het drielandpunt van Italië, Zwitserland en Oostenrijk met grenzeloze uitzichten, gelegen op hoogtes van 2750 en 3108 meter. Bij het bereiken van de top van de doodlopende tolweg is het zien van de horizon op de top al een grandioze ervaring op zich. Over een lengte van 26 kilometer met een hoogteverschil van 1975 meter rijden we door 29 haarspeldbochten langs een stuwmeer en een witmeer en eindigen we aan de rand van een gletsjer met uitzicht op beroemde bergtoppen, zoals de Piz Bernina (4049 meter), de Otler (3905 meter) en de Weisskugel (3712 meter). Majestueuze bergtoppen waar echte bergpassen als de Bernina, Stelvio en Timmelsjoch langs en overheen gecreëerd zijn met als doel deze buitengewone schoonheid van de natuur samen te laten komen met de mens en de techniek. Een weloverwogen en zeldzaam doodlopende weg waar men op het eindpunt door de gletsjer kan lopen. Deze weg leidt u naar eenzame hoogtes, net als de eerder bereden Stelvio bergpas tijdens de inauguratie cruisereis van 2006 of de Col de l'Iséran tijdens de Cruise to Se7en Designreis 2007 c.q. Sensational Heights, Lunar Landscapes & Unforgettable Resorts Tour uit 2016. Op 2750 meter hoogte is dit stukje ongerepte natuur een voorproefje van de schoonheid van de dagrit via het Ötztal tijdens de volgende dag. Met zicht op het Ötztal is het imposante berglandschap een nieuwe uitdaging op zich met een verscheidenheid aan landschapsvormen: vlakke, brede dalen en golvende heuvels die plotseling overgaan in woeste kloven, steile bwanden met daartussen af en toe een majestueuze bergtop.





Sneeuwwitte toppen boven 2500 meter en een ongekend bochtenspel.





2nd Leg

Het landschap en het klimaat variëren hier in het Ötztal van uitgestrekte boomgaarden en graanvelden aan de noordelijke ingang van het dal tot uitgestrekte gletsjervlakten diep in het dal. In de terrassen, die door kloven en vernauwingen van elkaar gescheiden zijn, strekken zich de bekkens van Oetz, Umhausen, Längenfeld, Sölden en Zwieselstein uit, de entreetocht naar het panoramische natuurschoonheid dat hier heer en meester is.

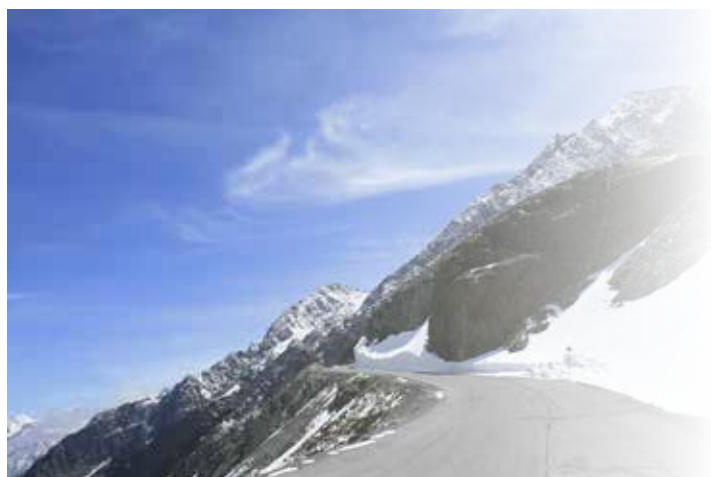
De route vanaf Sölden naar de top van de Timmelsjoch is met zijn 13,3 kilometer ongebruikelijk kort, maar maakt het verlangen om sportief te rijden alleen maar groter. Hoog boven en tussen de bergflanken rijden we naar de hoogst gelegen Oostenrijkse bergpas met grensovergang tussen Oostenrijk en Italië; de Timmelsjoch Hochalpenstraße of Erlebnisstraße. Een nieuwe benaming om kunst en schatten toe te voegen aan de rijkdom van een panoramastraat.

de rijkdom van een panoramastraat

Vooraf staat op het rijmenu een ook in het ruige Ötztal gelegen Gletscherstraße. Deze tolgeweg is eenvoudig de recordhouder van de bergwegen in de Alpen. Niet alleen qua hoogtemeters, ook was deze tolgeweg de eerste 'pasweg' in 2019 die de borden 'gesperrt/chiuso' omzette in open/aperto/offen. Rijden over deze weg is een avontuur op zich met een gemiddelde stijging van 10,7 procent in het vooruitzicht. Frappant is dat aan het einde van de hoofdklim er een splitsing is waar men twee kanten op kan. Naar links rijdt men eerst omlaag om vervolgens door de Rosi Mittermaier Tunnel met een stijgingspercentage van elf procent op het dak van de Alpen uit te komen; hoogte 2829 meter. Rechts komt men uit op een parkeerplaats die het hoogste punt zou kunnen zijn. Op een houten bord valt echter af te lezen dat het om de hoogst gelegen parkeerplaats van de Alpen gaat op een hoogte van 2800 meter. Voor ons gaat het hoofdzakelijk toch om de landschappelijke schoonheid die interessant is. Arriveert men op het hoogste geasfalteerde punt in het wijduitgestrekte Alpengebied, dan komt men weer tot de conclusie dat de laatste kilometers tot het einde van de doodlopende panoramawegen een wereld opent die eenvoudigweg overweldigend is. Het is alsof je het middelpunt van de onbekende bergwereld gaat ontdekken met alle natuurschatten. De terugweg laat nog even duidelijk zien hoe hoog men hier op de aarde rijdt. Hier en daar op de horizon zie je de bergtoppen op gelijke en op mindere hoogte liggen. Eenvoudig magnifiek

Hier is het ook dat hoogstwaarschijnlijk het thema van dit jaar de magie geeft die het doet vermoeden. In de volgende pas is net als in een van de vijf andere Alpenbergpassen de meeste kans om tussen de metershoge sneeuw wanden te rijden. Een dimensie die slechts 14 dagen als 'festiviteit' kan worden meegemaakt. Evengoed zal er eind juni nog steeds sneeuw te zien zijn. Dit wonder is de trots van deze bergpas. Evenals op de andere vier cols is het niet ongebruikelijk dat de sneeuw wanden hier de 10 meter bereiken of zelfs meer, zoals bij de openstelling voor verkeer in 2019. We hebben het over de Timmelsjoch Hochalpenstraße. In het Italiaans "La strada statale 44 bis Passo del Rombo". Een feest om het alleen al uit te spreken.

Direct naar de afslag van de dak van de Europe-weg worden de hoogtemeters snel gemaakt en passeren we het hoogst gelegen, bereikbaar met de auto, viersterren de luxe hotel in de Alpen, Hotel Bergwelt (1930 meter), lid van de Small Leading Hotels of the World. In zicht komt de sinds 2015 vernieuwde tolpoort compleet met futuristisch gevormd motorfietsmuseum. Het rijplezier na de tolpoort is onmogelijk om te plaatsen tussen de sterren. De tolpoort op 2171 meter hoogte loopt nog even langs het Ötztal. De weg manoeuvreert zich op een wel heel bijzondere wijze tussen de bergflanken door (zie foto pagina 2) om midden in het Parco Naturale Gruppo Di Tessa uit te komen. Hier opent het tussenstuk tot aan het pashoogtepunt en net daarna in de nabijheid van de Italiaanse grens haar geheime schat. De zigzaggende pasweg met 11 haarspeldbochten om hoogte te maken is een kwart van de 44 haarspeldbochten in dit natuurgebied waar bergen geen ruimte overlaten voor menselijk wonen. Dit is precies waarom deze bergpas respect afdwingt bij elke sportwagen die 8500 toeren kan halen. De Timmelsjoch is de koningin onder de Oostenrijkse bergpassen.





Hierna geen pamfletten met dikgedrukte tekst ‘panoramaweg, gletsjer of hoogste gelegen punt’ erop. Een twintig keerpuntenrijke col die hier geen overmaat aan drieduizenders in de directe omgeving heeft. De pas start in een bosrijke omgeving waar direct al een kwart van de haarspeldbochten wordt verbruikt. Daarna een zalige klim. Deze doet denken dat men in een vallei rijdt. Op de col zelf is een geheel ander beeld, vergelijkbaar met de passo di Sella. Eerst met een view alsof je op het dak staat. Dat maakt het bijzonder, een 360 graden zicht. De afdaling is net een soort kurkendraaier die zich manoeuvreert door het bosrijke gebied. Fantastisch hoe verschillend deze passen ‘omgaan’ met het rijgenot.

Waarnaar er weer naar het noorden wordt gereden om in Oostenrijk met een van de meest noordelijk gelegen Alpenpaswegen de dag af te sluiten. De naam is ook bijzonder. Het refereert naar de koe en deze lopen hier zoals in veel bergweiden links en rechts van de pasweg. De pasweg wordt pas echt aantrekkelijk wanneer de wegversmalling de col inleidt. De landschappelijk mooie weg volgt het verloop van de rivieren Stockaccher Bach, Zirnbach en Melach stroomafwaarts, waarbij de vier constructies de weg tegen lawines en vallende rotsen beschermen. Rechts van deze doorkijktunnels grazen in grote getalen op 2000 meter de koeien. Het is vooral de 398 meter lange Wurmtalgalerie en de 322 meter lange Herrgottschrofengalerie met op de achtergrond de Pirchkogel die tijdens de stijging indruk maken in het Alpenweidenlandschap. De overduidelijke silhouettencontrasten zijn bijna de handtekening van deze col, waarna de korte afdaling een perfect zicht geeft op het Ötztal. De route eindigt in tegenovergestelde richting waar de panoramische natuurschoonheid nog de revue passeert in het hotel met op 1500 meter hoogte het terras om de overweldigende indrukken van het Oostenrijkse Alpenheiligdom nog te overdenken. En dan te bedenken dat dit nog maar een ‘amuse en voorgerecht’ was.

3rd Leg

Het verschil met leg 1 en 2 kan bijna niet groter zijn. De omgeving van de imposante 3000'ers in de nationale parken maken plaats voor de eerste ontmoeting met landesstraßen. Een dag waar het stuurwerk over glooiende wegen in valleien de overhand heeft over de haarspeldbochten in de bergen om hoogteverschillen te overbruggen. Het weidse uitzicht, dat goed overzicht geeft voor de mooiste rijlijnen en om verantwoord in te halen, laat van zich spreken op een geweldige manier. Het rijgenot heeft een heel andere dimensie en dateert evenals de bergpas uit de brons-tijd. Eeuwen later, in 1787 nog Josephinische Straße genoemd, bouwt de route op aan intensiteit en rijvreugde. De afslag naar de altijd in de schaduw staande te nemen bergpas heeft haar naam te danken aan lokale benaming van haarspeldbochten: Flexen. Ondanks dat beide passen op bijna gelijke hoogte liggen, is de entree dynamisch te noemen. De vier kilometer lange zwierende lawinetunnel met vijf ‘Kehre’ om naar Züers en Lech te rijden is loodrecht langs de bergwand gebouwd en compleet met beton en hout afgewerkt. De afstand klinkt lang, maar door de diverse onderbrekingen en doorkijkraamgaten is dit een van de mooiste tunnels in de Alpen en de enige pas die je in principe alleen door tunnels naar het pashoogtepunt brengen. Het aanzicht vanuit het dal op deze tunnels onderlangs zou geweldig zijn. Echter, de tunnels zijn gebouwd door de toevoer in de winter naar het Lechtal mogelijk te maken alsmede om het verkeer tegen de steen-, boom- en modderlawines te beschermen. De L198, de Flexenpass, is het doorgeeffluik van subliem rijden over lokale wegen. De pracht die de weg naar de volgende drie bergpassen brengt is juist niet het vele schakelen of flipperen, maar juist de mogelijkheid om het V8- of V12-motorblok aan het werk te zetten in de sportieve-stand. Na 30 kilometer door het dal te hebben gereden, ontkomen we niet aan een bergpas en een landesstraße die hier in de nabijheid zijn aangelegd. Beide gaan over het gemiddelde van de doorsneehoogte in de gebied: 1700 meter. De eerste van de twee parallel gelegen cols heeft helaas zoals bij de Eggental (Design rit 2007) een metamorfose ondergaan. Door natuurrampen, weg-schade en gevaarlijke situaties heeft de lokale overheid financiering gevraagd om tunnels te laten bouwen. Zodoende is de oude scenic weg vervangen. Een beleid ten nadele van de harmonie tussen mens en natuurschoon. Echter nog steeds een juweel van een bergweg.









4th Leg

Deze stage geeft alles waarom Landesstraßen juist het verschil maken ten opzichte van een bergpassenlijst als de introductie van straatjuwelen voor achter het stuur

Het zwierende rijden over kilometers lange bos- en merenwegen geeft wellicht een veel groter rijgenot dan de 'serpentinekiller' gevulde stijging en daling van bergpassen. Deze route komt pas nadat een van de vijf aangesloten zelf benoemde 'schönste Östreich' tolwegen panoramastrassen is overwonnen, c.q. 'one of the scenic 5 Austrian Alpine Roads club'. De meest Oostelijk gelegen bergpas van de Östreich big five'. Een benaming waar wij het niet mee eens zijn door het weg-laten van o.a. de Timmelsjoch of bijvoorbeeld de Postalmstraße. Een van deze vijf zelfbenoemde grootheden is de Gerlos Alpenstraße. Ten noorden van het hart van de Nationalparks Hohe Tauern biedt het een spectrum aan mogelijkheden. Hier komt het schitterende schouwspel van de watervallen van Krimml in zicht met valhoogtes van 380 meter en water dat in drie etappes omlaag stort. Het is de proloog van de Großglockner (Deze icoon is opgenomen in leg 5). Het wegenbouwontwerp komt namelijk van dezelfde ingenieur, Ir. Franz Wallack, die de Oostenrijkse legende de Großglockner Panoramstraße kleur heeft gegeven.

Gezegd moet worden dat de laatste 12 kilometer tussen Krimml en de Gerlos Alpenstraße pashoogte door deze ingenieur alleen zijn aangelegd en absoluut het mooi-ste stuk zijn van deze 61 km lange pas-weg. De oude Gerlos Alpenstraße bestaat nog steeds en buigt voor de pashoogte naar het noorden en haakt bij Krimml weer aan. De weg, nu Pinzgauer Höhe (Alte Gerlosstraße) geheten, heeft alles niet wat de tolweg juist wel heeft. Uitzicht, mooi wegdek en breed aangelegd. Onmiskenbaar is zijn handtekening in dit nieuwe stuk pasweg. De begeerde Alpinist realiseerde het om een perfecte harmonie tussen asfalt met parkeerplaatsen in de natuur te voegen. Op elke parkeerplaats langs de weg aan de Krimml-kant kan men de watervallen zien kletteren, waarbij op de pashoogte een zeldzame Hochmoor (moeraslandschap) te zien is. Dan, als de tolpoort is gepasseerd, ligt er aan de westkant het Durlaßboden Stausee, de grens met Tirol en het Zillertal.

De 'gentle' Gerlos Alpenstraße past perfect bij de omschrijving van de dag.

De 'gentle' Gerlos Alpenstraße past eigenlijk perfect bij de omschrijving van de dag. Geen passen van formaat of keerbochten. Mooie glooiende wegen in een dito landschap met zo hier en daar smaragdgroene meertjes in een wijdverspreid landschap met bergcontouren die het beeld afmaken. Het is de definitie van sportief rijden over landesstraßen in optima forma. De verandering van het decor voelt als een toneelstuk van bochten en hoogteverschillen en laat de diversiteit van 'Das Land im Gebirge' goed zien. De Gerlos Alpenstraße met haar lange rechte uitloop. De binnendoorweg ten zuiden van het mondiale Kitzbühel door bossen en langs weiden. De lange Landesstraße waar geen einde aan lijkt te komen langs vele meertjes, beekjes, de stoomtrein Zillerbahn en een wegdek om van de smullen, waar de tijd nog stil lijkt te staan.

Deze col behoort de categorie 'onbekend of niet in de publiciteit'. De meest voor de hand liggende reden is dat de ligging geen enkele toeristische functionaliteit heeft aan het begin en het einde van de bergpas als toevoer of eindstation, noch dat er plaatsen op de route liggen die een aantrekkingskracht hebben qua bezienswaardigheid of ontspanning c.q. sport zijn gevestigd. De omgeving van de Fernpass mist eigenlijk alles wat het Montafon met de Silvretta wel heeft. Echter de twee parallel liggende cols zijn een must voor natuurliefhebbers met een mooi stuk asfalt om van de weelde van de valleien en het daarbij behorende landschap eenvoudig te genieten. De eerste van de Passstraßen heeft twee gezichten. Deze bochtrijke, smalle straat met hellingen tot 18,9% doorkruist het schilderachtige Bschraber Tal, dat voortdurend omringd is door bossen en weides. Heel anders is de afdaling. Hier zijn kale rotsen en keien bepalend voor het uitzicht en absorbeert alle aandacht op werkelijk magnetische wijze.

Gevrijwaard van druk verkeer door de moeilijke ligging, maar helaas wel bekend bij motorrijders, is er bij de aansluiting op de Fernpass een splitsing om direct naar het volgende hotel te rijden of de sportieve route te volgen. De directe route slaat de noordelijke gelegen 'col' van de twee over, evenals de bergpas langs een populair meer in de nabijheid van Garmisch Partenkirchen en Disney kasteel Füssen. De bovengelige pas met korte haarspeldbochten, doordraaiers, lange glooiers en venijnige hoeken langs een bergwand is als bergzadelweg een tegenhanger: weinig verkeer, een zadelhoogtepunt evenredig aan het hoogteverschil van de zojuist verreden pas en is superior in haar natuurschoonheid over bijna alle bergpassen in de nabije omgeving. Het rijden over deze pas is werkelijke fenomenaal. Waarna de route zich langs het meer over de bochtenarme straat en een verborgen kloof richting het derde hotel van de tour brengt. Welkom in de wereld van bijzondere Landesstraßen.

Waarna de route zich langs een meer over de bochtenarme straat en verborgen kloof richting het 3e hotel van de tour brengt.



5th Leg

In 1872 werd 's werelds eerste nationale park in de USA opgericht; Yellowstone park. Het idee om buitengewone natuurlijke landschappen van nationaal belang onder staatsbescherming te plaatsen en deze voor de mensen op te stellen 'voor vreugde en opbouw', begon zich overal ter wereld te verspreiden. Tot op heden zijn er meer dan 3.000 nationale parken, waaronder beroemde beschermde gebieden, zoals Serengeti, de Galapagos-eilanden en de Mount Everest. In Oostenrijk staat het Nationalparks Hohe Tauern gelijk aan een magnitude van grootheden in hoogtes, ijs en meren. Om een idee te geven: het Nationalparks Hohe Tauern heeft 226 bergtoppen van meer dan 3000 meter, 343 gletsjers met een totaal oppervlak van 130km² en 551 bergmeren. Hoewel de betekenis van 'Tauern' bergpas is, liggen de bergpassen hier niet voor het oprapen. Ze liggen geïsoleerd in drie gebieden in het Nationalparks Hohe Tauern, te weten Großvenediger met de noordelijk gelegen Gerlospass, de Großglockner, als enige doorkruist de Großglockner Hochalpenstraße deze dit gelijknamige gebied. Het laatste gebied heeft geen enkele bergpas. Enkel de Tauernschleuse autotreintunnel/Katschberghöhe.

Strategisch ligt Zell am See perfect. De uitvalsbasis voor stage 5. Als eerste staat er op het rijmenu een weg om van te smullen: 'King of the Austrian Alps'.

De Grossglockner Hochalpenstraße overtreft elke vergelijking met andere Oostenrijkse bergpassen. De weg is in totaal 47,8 km lang en stijgt van 805 meter naar 2504 meter om vervolgens weer te dalen naar 1301 meter. De hoeveelheid aan spannende wegen en spectaculaire bergtoppen die deze bergpas omringen zijn duizelingwekkend te noemen. De statistieken zijn om van te smullen: vijf stukken driebaanswegen, 1699 meter hoogteverschil, twee panoramastraten, vijf tussenbergflanken, negentien gletsjers, zestig bergtoppen van drieduizend meter, een tunnelhoogte en feitelijk door de geografie het pashoogtepunt (verbinding van Fusch naar Karinthische Mölltal) met een eigenlijk pashoogtepunt van 2575 meter en één panoramapunt met uitzicht op vierentwintig bergtoppen boven de drieduizend meter.

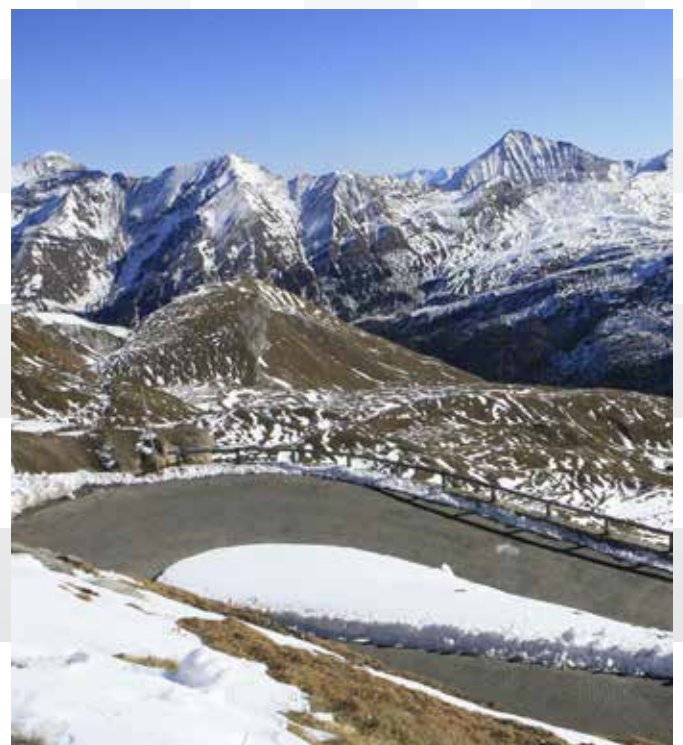
*De statistieken zijn om van te smullen:
negentien gletsjers, zestig bergtoppen van 3000
meter, twee panoramastraten en...*

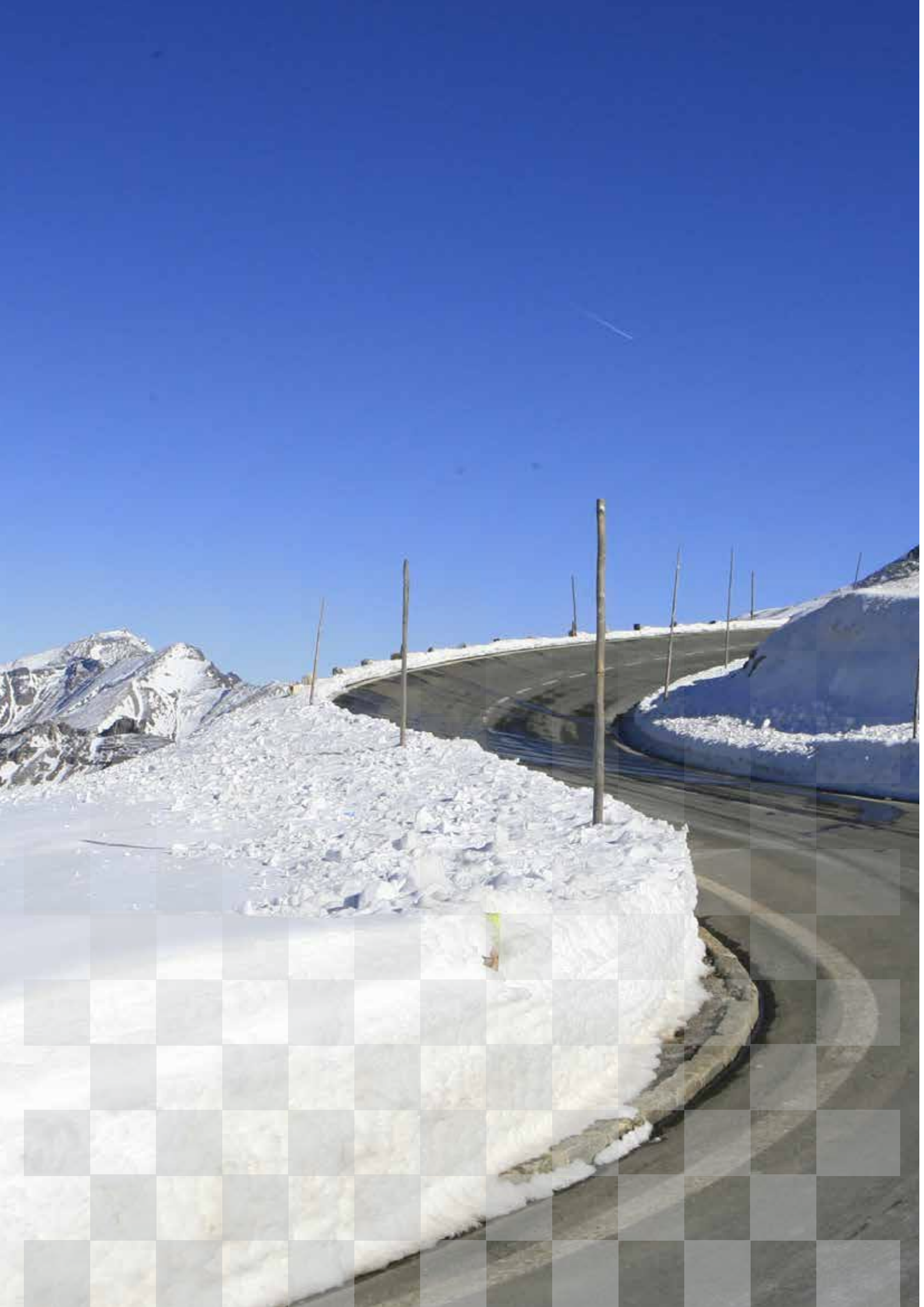
Deze statistieken geven niet bij voorbaat de garantie om als meesterwerk bestempeld te mogen worden, maar het plezier dat we met de uitdagingen van een tour over deze weg zullen beleven, geeft genoeg aan voorpretverbeelding.

Rijden over de Großglockner Hochalpenstraße is een feest op zich. Deze alpenweg heeft sinds de eerste verreden rally in 1936 een ongeken- de aantrekkingskracht op eigenaren van sportieve wagens. De omgeving is een waar alpenparadijs en een walhalla voor iedereen die graag sportief rijdt. De Großglockner Hochalpenstraße voert de sportwagen 48 kilometer lang door een wild en rotsachtig landschap met 36 haarspeld- bochten en veel schitterende uitzichten volgen elkaar in snel tempo op. Maar het zijn niet alleen deze overweldigende uitzichten op bergtoppen hoger dan drieduizend meter die een geweldige indruk achterlaten. Al klimmend van noord naar zuid bereiken we adembenemende uitzicht- punten die door het zicht op de vele witte bergtoppen automatisch een gevoel van vrijheid geven. De twee zijtrajecten en de vijf tussengelegen bergflanken zuigen al onze aandacht op tijdens de beklimming. Hier beseft je pas goed hoe hoog je rijdt en voel je de magnetische aantrek- kingskracht die de bergpas heeft op sportwageneigenaren, bergbeklim- mers en andere topsporters.

*Een stijgingspercentage van 14% en een
wegdek van legendarische rallykinderkopjes.*

Foto hieronder: De eerste aftakking tijdens de koninginnenrit over Großglockner Hochalpenstraße is de Edelweiß Spitze. Een zijweg met een lengte van anderhalve kilometer, een stijgingspercentage van maar liefst veertien procent en een wegdek van legendarische rallykinderkopjes. Aan het einde van deze weg komen we uit op een kleine parkeer- plaats met een uitzichttoren en een restaurant waar we kunnen genieten van een adembenemend uitzicht over vierentwintig bergreuzen en ne- gentien gletsjers.





Freiwandack / Kaiser-Franz-Josefs-Höhe, de 2e aftakking en aan de voet van de Großglockner

De tweede aftakking eindigt bij Oostenrijks hoogste berg, de Großglockner (3798 meter) zelf. Hier komen we uit bij het panoramische uitzichtpunt de Kaiser-Franz-Josefs-Höhe dat ligt op een hoogte van 2369 meter en daarmee het 'laagste' hoogtepunt van de Großglockner Hochalpenstraße is. Vanuit hier opent zich het uitzicht op de naam waarnaar deze bergpas is genoemd. Met 3.798 meter steekt de hoogste berg van Oostenrijk zich ver boven de grootste gletsjer van de Oost-Alpen, de negen kilometer lange Pasterze. De met eeuwige sneeuw bedekte Johannesberg rondt het bergpanorama af. Het eindpunt is tevens vernoemd naar het gletsjerrestaurant met vier verdiepingen aan parkeerplaats en de Wilhelm-Swarovski-Beobachtungswarte. Waar de Swarovski hoogwaardige verrekijker de marmotten op honderden meters met het 'blote' oog kan zien. Anderzijds kan men de Großglockner Gletscherbahn nemen. Met gemiddeld 78,1% gaat de twee minuten durende treinrit tot 90% stijging om 212 meter verder op de toplaag van de 8,4 km lange Pasterze gletsjer te brengen.

Het vervolg van de laatste bergpassenstage zet de Großglockner op andere manieren in de schaduw. In de nabijheid van twee uit de top drie zwaarste beklimmingen in Oostenrijk worden niet aangedaan. Dit zijn helaas doodlopende wegen naar het hart van de Hohe Tauern. De volgende bergpas is een delicatessen. De Erlebnisweg, een droomweg voor cabribezitters die loopt door het idyllische Nockbergs National Park heeft geen 36 Kehre maar 52 Reihe over 35 kilometer. Het natuurschoon is bijzonder, zo niet uniek te noemen. Afgeronde toppen en de onge-repte natuur in het groene hart van Oostenrijk. De panoramastraße over de 'Nocky Mountains' is subliem.

De panoramastraße over de Nocky Mountains is subliem te noemen.

Ter afsluiting heeft de route twee verborgen wegen in dit gelijknamige gebied waar de oase aan rust te midden van ruig en dor landschap de mooiste col uit de Ennstal Classic heeft opgenomen. Welkom in "Das Land im Gebirge".

6th Leg

De start gaat door de misschien al gewoon geworden alpenweiden met daartussen een grijszwarte asfaltstrip. Nog even de laatste paar dorpskernen doorkruizen, een secundaire valleiweg' gevrijwaard' van verkeer, gebouwd langs de bergkam en dan is het tijd voor het gaspedaal. De geblokte startvlag gaat omhoog. Niet bij de bakermat van de Ennstal Classic maar juist in tegenovergestelde richting. Het is de eerste van drie secundaire wegen waar de natuur dominant is en de weg figuurlijk de topuniversiteit voor sportief rijden met V8 en V12 blokken is. Synoniem staat het voor genot achter het stuurwiel dichtbij de natuur.

Zie het als 'reclamevrij' kijken waar reclame staat voor afslagen, kruispunten, rotondes, bebouwde wereld en toeristenverkeer. Het is mooi om te weten dat het oude Benedictijnenklooster aan het begin van deze entree, onderdak biedt aan de grootste kloosterbibliotheek ter wereld en aan een werkelijk betoverend museum. Niet zo verwonderlijk dat we ons in de nabijheid van Sankt Gallen bevinden en de rivier Enns.

Hier ligt een wegennetwerk waar u vol ongeloof op zult rijden. Brede tweebaanswegen die zich werkelijk perfect manifesteren om de balans tussen harmonie met de natuur en de opgevoerde toerenteller hoog te houden.

Dit spel tussen asfalt en natuur slaat een heel andere weg in dan bij de meest fervente pasrijder op het netvlies gebrand staat. Een bijna zwevend gevoel door de lichte buigingen in het wegdek naar links en naar rechts. Hier begrijpt men dat rijden over een langere afstand u tot euforie kan brengen. Dit wordt bevestigd door het navigatiesysteem, waar 50 kilometer staat tot de volgende afslag. Precies de lengte van de bosweg die twee aftakkingen heeft. Een om nog dieper de bossen in te rijden langs een rivier die 2,2 miljoen liter per dag overbrengt naar de Tweede Weense bronwatervoorziening van de Oostenrijkse hoofdstad. Hoe ongeloofwaardig dit ook mag klinken. De waarheid van de hoeveelheid water en de te berijden route is geenszins een fabeltje. Net zo min als dat dit de tweede weg van vandaag is waarbij het uitzetten van de stereo in de auto wordt aangeraden.

Voor de koningsklassen V12 motorblokken van de Italiaanse Ferrari of Lamborghini, de V8 uit England van een McLaren en Aston Martin of Duitse icoon 911 is dit misschien wel het mooiste cadeau. Het snerpende motorgeluid en de sportieve klank komende uit de achteruitlaat van de 8 en 12 cilindermodellen weerklinkt hier als een voltallig Metropole orkest. Hier leeft u voor. Voor u liggen de kilometers in deze bosrijke oase. Vijftig kilometers dwars door het rijk van almweiden, bossen, rivieren en loodrechte rotsmuren. Voor de legendarische legale sportwagens voor op de openbare weg is het gebruik van carbonfiber materialen en het weglaten van alle luxe om de elektronica in te schakelen geen overbodige rijkdom. Het respect voor de F1 software beleeft u hier helemaal en u komt tot de conclusie dat de definitie van sportief rijden met 8 of 12 cilinders hier weleens geboren kon zijn. Zelfs na de 50 kilometer bijna ononderbroken weg gaat het feest door.

....en komt u tot de conclusie dat de definitie van sportief rijden met 8 of 12 cilinders wel eens hier geboren kon zijn..







Cruise to 1

Datum 25 juni check-in - 26 juni check-out

Ga voor een koninklijke behandeling en geniet in het restaurant met zicht op het dorp of in het buitenzwembad met zicht op de bergen..

De voorkant van het eerste cruisehotel bestaat al sinds de postlevering per koets werd volbracht. Het voormalige postkantoor had zich in deze boerderij gesetteld. The historic Inn Gasthof 'Post' heeft ondanks haar renovaties en aanbouw de traditionele Oostenrijkse stijl behouden. Centraal is het houtwerk en de vele jachttrofeeën met hier en daar tegelkachels die overal te zien zijn. Geen designtrend die in de wijde omgeving de nieuwe ontwikkelingslijn is voor de toekomst. Het exclusieve vijfsterren hotel blijft aan haar traditie vasthouden en heeft sinds de renovatie in 2010 een metamorfose ondergaan zonder de charme van de rijke geschiedenis op het spel te zetten. De Water Worlds spa is compleet met binnen- en buitenzwembad en heeft vrij zicht op de Omeshorn en op haar eigen Ebra-tuin met theehuis. De setting van het Post Beauty & Spa Wellness Oasis for Body and Soul is werkelijk schitterend door de afgelegen ligging en het zicht op het berglandschap. De andere troef mag dan niet zo spectaculair zijn, maar Das Panorama-Restaurant (Postblick-Restaurant) heeft een panoramisch dorpszicht en men kijkt betoverend naar de warme lampen van de straatverlichting van dit boerendorp. Sinds 2004 is dit dorp winnaar van de Entente Florale ('het mooiste dorp van Europa').



Cruise to 2

Datum: 26 juni check-in - 28 juni check-out

Hooggelegen op een Tirols zonplateau staat overduidelijk een berghotel van klasse.

Dit hotel ligt in het autovrije bergdorp in Serfaus. Serfaus, ook wel het dorp van de drie zonnen genoemd, is gesitueerd tussen de Samnaunbergen en het Kaunertal. Hier zie je pas echt hoe hoog dit dorp Serfaus ligt. Bijna direct bij het binnenrijden in het dorp bevindt zich dit lange vijfsterren superior wellness hotel, of in hun eigen woorden: Wellnessresidenz. Het familiehotel biedt een fantastisch panoramisch uitzicht op de Tirolse Alpen en heeft een bekroonde spa van 5000 m² met twee binnenzwembaden en een verwarmd buitenzwembad en lijkt vanuit vogelperspectief op een doolhof van water, tuin en gebouwen. De beleving is echter tegenovergesteld. Rust en chillen om eenvoudig de omgeving in alle rust op je te laten inwerken. Mocht er niet genoeg tijd voor zijn in de middag, dan kan dit bij het opstaan vanuit de hoteltkamer of als de zon onder is gegaan en de nacht haar intrede heeft gedaan.



Cruise to 3

Datum 28 juni check-in - 29 juni check-out

Tien jaar geleden, in het vijfjarig jubileumjaar van Cruise to Se7en vierde het Inter Alpen-Hotel haar zilveren jubileum. Dit Alpenhotel is sinds de oprichting een waar kuuroord van grote klasse geworden. Waar het in de nabijheid gelegen Seefeld vroeger nog als een mondiale plaats bekendheid genoot, leunt dit skidorp nog steeds op die naam. Het hotel is nog altijd vooruitstrevend en van topklasse. Dit merk je al bij binnenkomst. Een dubbeldeks ondergrondse garage, compleet met conciërgedesk waar ze de bagagestukken in ontvangst nemen, alvorens men de sportwagen kan parkeren. Na het parkeren van de sportwagen komt het enige waarin het hotel niet grootschalig heeft nagedacht. De liften naar de receptie en naar maar liefst zeven hotelkamerverdiepingen. De liften zijn dan ook de enige die klein van formaat zijn. Daarentegen zijn ze wel in viervoud aanwezig. Misschien zijn ze klein omdat de gast geen koffers en kledingzakken hoeft mee te nemen. Ieder geval is de service perfect en is men in een mum van tijd bij de receptie die in een oase van ruimte in de hotelloobby is gevestigd.

Als ware het de ingang van een klassieke concertzaal beschikt de hotelloobby over een schitterende wenteltrap met dubbele oploop en kroonluchters. Het vooroordeel dat zou kunnen ontstaan door de eerste confrontatie met de grootte van het exterieur en de ruime hotelloobby dat het een hotelfabriek betreft, kan resoluut de prullenbak in. Dat merk je aan de vele vaste klanten die hier veelvuldig voor de ontspanning met hun limousines en sportwagens naar terugkeren. Een uitstekend signaal. De route naar de ontspanning is snel gemaakt. De oprichter heeft er destijds voor gekozen om het hotel op een heuvel met mooi uitzicht en helemaal afgelegen te laten bouwen. Een juiste visie om met het op het zuiden gelegen buitenzwembad, de tuin, de overdekte glazen ontspanningszaal en het terras de gasten de mooie dingen van het leven te laten delen met hun naasten. De professionaliteit die de oprichter hier instak, zit hem niet alleen in deze hardware features. De klasse zit hem ook in de service en de vooruitstrevende investeringen zonder dat het cultuurgoed van een echt Tiroler Alpen hotel wordt vervaagd door het zoveelste hotel dat weer een goedkope kopie is en niet past bij de cultuur van de regio.

Om mee te blijven draaien met de top heeft de eigenaar recent alle hotelkamers verbouwd. Het oude goudkleurige messing van de toenmalige chic uitziende posh-lampen, de zogenaamde dure leren donkere bankstellen en de motieftegeltjes in de badkamer zijn verdwenen. In de plaats daarvan zijn er nu natuurlijke tinten die met de nieuwste technologie omringd zijn door kwalitatief mooie Tiroler meubelen. Met de nieuwe technologie kan men met de kamersleutel aangeven of men niet gestoord wil worden op de hotelkamer, de hotelkamer moet worden schoongemaakt of de gordijnen wil openen. Een snufje gezonde technologie die helemaal past bij dit hotel. Een ruime opzet per kamer met een aparte inloopkledingkast maken het geheel af.

De overvloed van ruimte en details gaat verder dan alleen de hotelkamers, het terras of de hotelloobby. Het hotel beschikt over diverse traditionele Stubes (restaurants) en kan waarvan enige een magnifiek uitzicht geven op de omringende natuur. Zelfs in de hotelbadjas kan men ongestoord in een restaurant eten. Een speciaal restaurant voor lichte kost verwelkomt je compleet met zicht op het binnenzwembad waarin je net hebt gezwommen. De badjas hoeft niet uit voor de spa die er zeker wezen mag. Ook hier weer groots van opzet zijn er verschillende behandelingen mogelijk. Maar liefst 5000m² is gewijd aan het welzijn van de mens. De nieuwste aanwinst is de Bio Sauna die naast het saunadorp te vinden is. Een dorp om even alle zorgen van het dagelijkse leven compleet te vergeten. Dan hebben we het nog niet gehad over de kapsalon om alle wensen van de gasten ruimschoots te verwezenlijken of de chef-kok die twee gouden toques heeft. Oprecht kan men spreken van een top kuuroord- en skihotel zonder dat men de waarde van de mooie Tiroler stijl heeft verwaarloosd.





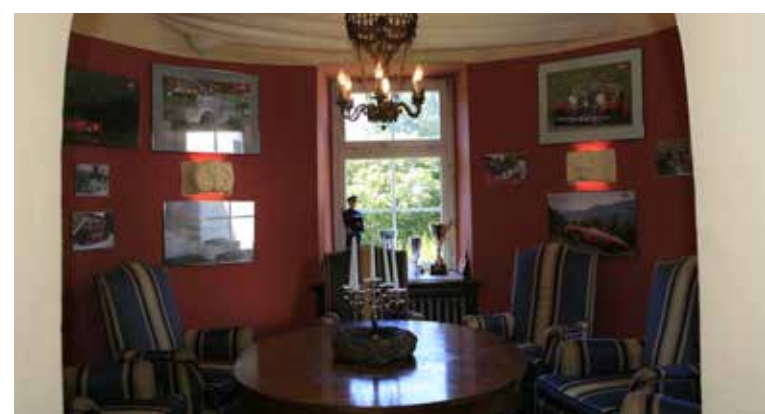
Cruise to 4

Datum 29 juni check-in - 30 juni check-out

Een unieke ligging op een eigen schiereiland.

Het opstaan in de hotelkamer is misschien wel het meest fascinerende van dit hotel. Gelegen op een privéschiereiland, direct aan het Zellermeer, geeft het panoramische uitzicht op het meer enorm veel energie om de dag te beginnen. De hotelkamers mogen dan prima passen bij een normaal vijfsterrenlocatie, het uitzicht maakt dit meer dan goed. Een ansichtkaart in levenden lijve wanneer de eerste zonnestralen door de gordijnen proberen te branden, staat je te wachten.

Het statige hotel beschikt, ondanks de turbulente tijd sinds de eerste steen is gelegd, nog altijd qua uiterlijk over de flair van een Grand Hotel. Gebouwd in de Belle Epoque-stijl is het hotel verdeeld over twee gebouwen die met een gang met elkaar verbonden zijn. Het hotel is eigenlijk een soort mix van oude elegantie met traditionele Oostenrijkse gastvrijheid en de typische vrolijkheid uit Salzburg tegenover de bergdorp-ambiance. Een mix die overal in terug te vinden is. Eenvoudig tegenover de weelde van het uitzicht. Het Grand Café is hier een van de mooie voorbeelden van. Evenals de Grandspa kijkt men uit in alle rust over de Zellersee in alle rijkdom. Door de nostalgische ambiance op het terras vergeet je alle drukte van de dagelijkse beslommingen en mag de dag eindigen in stijl in de mooie Imperial café bar met de flair van het keizerrijk Oostenrijk



Cruise to 5

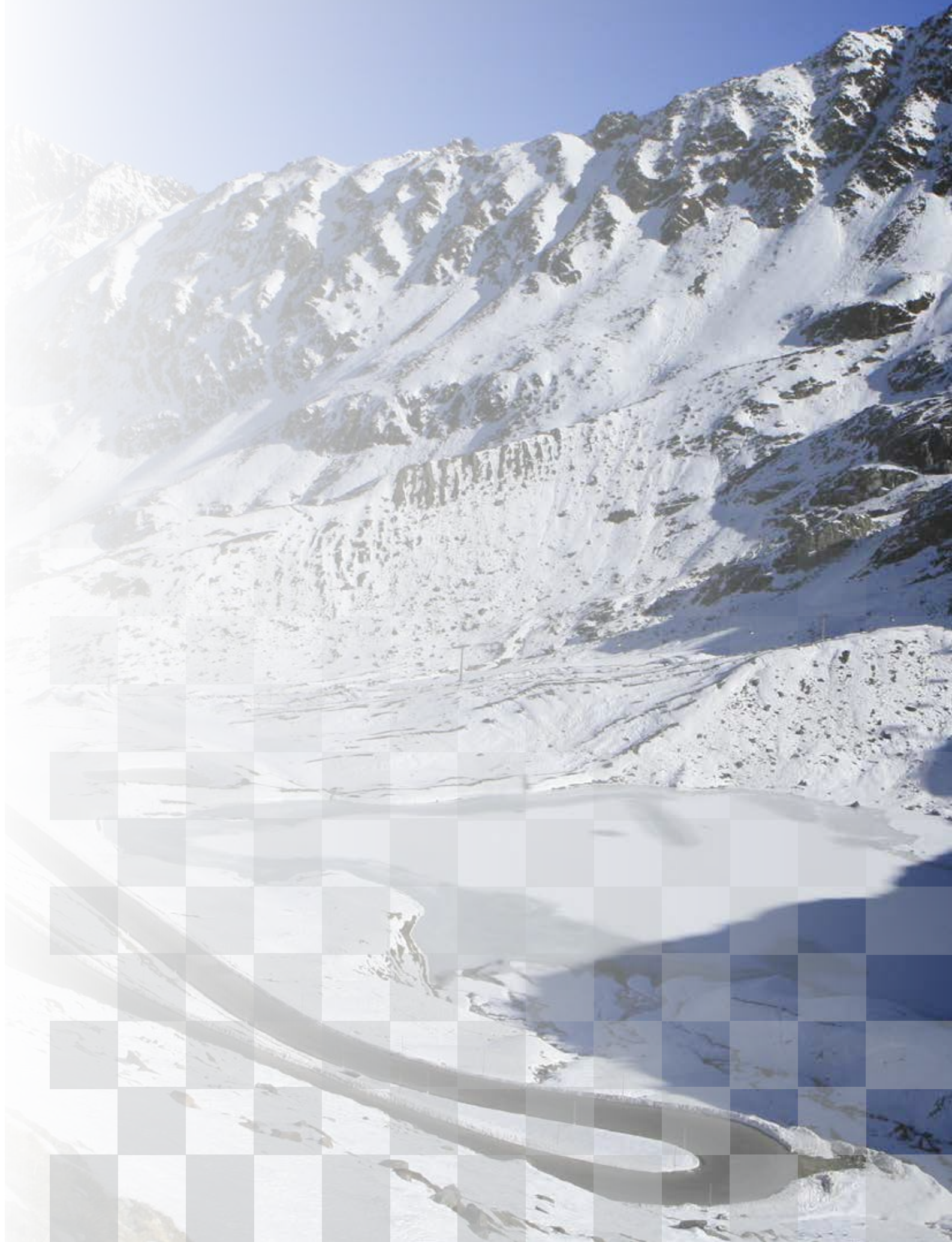
Datum 30 juni check-in - 2 juli check-out

Een slot met een duizendjarige geest.

Als laatste hotel heeft dit hotel weer een heel andere insteek dan de vorige hotelverblijven.

Omgeven door een prachtig decor van bergen, bossen en weelderige heuvels, is het sprookjesachtige kasteel nu de thuisbasis van een luxe hotel. Het Romantiek hotel verwelkomt zijn gasten in de prachtige Oostenrijkse regio Stiermarken op bijna een on-Oostenrijkse manier. De meer dan duizend jaar geschiedenis heeft sinds de Ennstal classic de geschiedenis verder weten uit te breiden met autoracesport. Aan de voorkant torent hier de nog oude kasteeltoren bovenuit. Aan de achterkant het buitenzwembad, als deel van een 4500 m² grote spa, waar u massages en ayurvedische behandelingen kunt boeken. Het geheel is verder omringd door het majestueuze bergmassief Grimming met haar eigen club 18 golfbaan.

De omgeving zal zonder meer als magneet fungeren.



Villa d'Este

Sinds 1927 is Villa D'Este het koninklijk paradijs van de mooiste masterpieces ter wereld. In deze Golden Age nog het vlaggenschip voor de Italiaanse coachbuilders en het meest belangrijke voetstuk voor het debuut van Italiaanse coachwork is het tegenwoordig een privétoonstelling voor de happy few.



concorso d'Eleganza Villa d'Este

Met een overweldigend aanbod aan sportwagens uit de Golden Age en concept auto's gaat het hier alleen over de absolute top in prijs en uitwerking. Met de mix van symbolische plaatjes van vooroorlogse jaren hand in hand gaand met de futuristische ogende conceptcars laten de designers en eigenaren aan de bevoordeelden uit deze wereld hun scheppingen en unieke eigendommen zien. Een perfect huwelijk van twee absolute tegenpolen die het beste uit elkaar halen. Verrijk dit met de distinctie, elegantie en superioriteit van het Villa d'Este complex dan kan het alleen maar zijn dat men over dit prestigieuze en prachtige auto-evenement praat.

Dit is misschien wel de hoofdreden dat het Concorso d'Eleganza Villa d'Este zeker het meest belangrijke autoshow-evenement in Europa is. Wereldwijd samen met het Amerikaanse Pebble Beach is dit het topevenement waar de schepping uit het rijke verleden de hedendaagse voelsprietten uit de automobiellindustrie nog a leaque on it's own is. De mix van de mooiste scheppingen die zonder invloed van alle overheidsrestricties zijn ontstaan, staan recht tegenover een goedaardige clash van innovatie en marketinggevoelige hedendaagse prioriteiten in diverse droomautocreaties. Beide zijn een lust voor een oog, wat voor (on)mogelijk werd gehouden.

Kortom de crème de la crème van de designers uit de auto-industrie die ons weer doen dagdromen over wat de toekomst ons gaat brengen. En hoe puur en schitterend het verleden was.

Zeldzame privécollecties, museumstukken, hedendaagse conceptauto's en prototypen komen hier samen om op haar ongekende niveau van design en vakmanschap te worden beoordeeld. Met uiteraard de titelstrijd van the Best of Show (de Coppa d'Oro Villa d'Este) en de prijs voor het beste design

De mix van symbolische image pre-war en futuristische concept cars

De creaties die een lust zijn voor het oog wat voor (on)mogelijk werd gehouden. Een paar voorbeelden. Afgelopen jaren gingen Bugatti La Voiture Noire, Ferrari SP38, Renault Trezor, en de Alfa Romeo Disco Volante by Touring er met de designprijs vandoor. Bij de Historicals, waren het de Alfa Romeo 8c 2900 B, Alfa Romeo 33/2 Stradale, Lurani Nibbio, Lancia Astura serie II en Ferrari 166 MM die door het publiek als mooiste verkozen werden. Of als best of the show.



Voor een select gezelschap is er de mogelijkheid een bezoek te brengen aan de meest befaamde catwalk at the lake; the Concorso d'Eleganza Villa d'Este. De prestigieuze autoschoonheidsshow valt te verdelen in een niet voor het publiek toegankelijk deel bij het luxe hotel Villa d'Este op zaterdag en een programma voor het publiek bij Villa Erba de dag erna. Vooraf aan het bezoek op zaterdag kunt u met zekerheid ook een fabrieksbezoek verwachten bij een van de lokale ambachtelijke jachtfabrieken.

* Helaas is tijdens het klaarmaken van ons jaarprogramma nog onduidelijk of er een Prelude of Ways of Elegance verreden zal worden. Vandaar dat alle details van dit unieke uitje pas later vastgesteld kunnen worden. U dient wel een kruis in uw agenda te zetten vanaf woensdag 20 mei. Aanmelding op basis van voor- en achternaam. Een refund van de aanbetaling is niet mogelijk gezien de prestige van dit evenement.

U overnacht niet in een van de vier tophotels zoals Villa d'Este, Mandarin Oriental hotel, Grand Hotel Tremezzo of het Il Sereno hotel. Grand Hotel Villa Serberloni behoort niet tot deze groep. In tegenstelling tot de bovengenoemde hotels hanteert het hotel waar u verblijft geen vier cijfers voor een nacht.

Aanmelden en prijs: leon@cruisetose7en.nl / Pieter@oceans500.com.

Datum woensdag 20 mei 2020 (eventueel)*
n.t.b. eventueel heenreis

Datum donderdag 21 mei 2020 (eventueel)*
n.t.b. fabrieksbezoek in samenwerking met Ocean's 500.
/ Ways of Elegance of heenreis

Datum vrijdag 22 mei 2020
n.t.b. fabrieksbezoek / Ways of Elegance*
19:30 diner aan het Comomeer
hotel 4sterren deluxe kasteelhotel op 15 minuten rijden

Datum zaterdag 23 mei 2020
10:00 - 17:00 uur Concorso d'Eleganza Villa d'Este
hotel 4sterren kasteelhotel op 15 minuten rijden
19:30 uur Diner in het hotel

Datum Zondag 24 mei 2020
>09:30 uur ontbijt en tot ziens
10:00 - 17:00 op eigen initiatief bezoek Villa Erba



*TROFEO BMW GROUP
Best of Show by the Jury*

COPPA D'ORO VILLA D'ESTE



2010 Talbot-Lago T150 C SS Fogni & Falaschi Teardrop Coupé (1938)
Entrant: Oscar Davis (US)
CLASS D - Closed two door cars from 1935 to 1950



2010 Maserati A6GCS Frua Spider (1953)
Entrant: John F. Bookout Jr. (US)
CLASS E - Post-War open sports cars



2011 Alfa Romeo 33 Stradale Scaglione Berlinetta (1968)
Entrant: Clive Joy (GB)
CLASS F - The birth of the supercar



2011 Alfa Romeo 6C 2500SS Bertone Coupé
(1942 / one-off, zie ook pagina 36)
Entrant: Corrado Lopresto (IT)
CLASS A - Closed for comfort



2012 Alfa Romeo 6C 1750GS Fogni Coupé - one-off (1933)
Entrant: David Cohen (US)
CLASS C - The art of streamlining



2012 Alfa Romeo 6C 1750GS Fogni Coupé - one-off (1933)
Entrant: David Cohen (US)
CLASS C - The art of streamlining

*TROFEO BMW GROUP
Best of Show by the Jury*

COPPA D'ORO VILLA D'ESTE



2013 Bugatti Type 57SC Atlantic Coupé (1938)
Entrant: Ralf Lauren (US)
CLASS B - Thoroughbreds

2013 Bugatti Type 57SC Atlantic Coupé (1938)
Entrant: Ralf Lauren (US)
CLASS B - Thoroughbreds



2014 Maserati 450S Fantuzzi Roadster (1956 - one of nine)
Entrant: Albert Spiss (CH)
CLASS I - Da Corsa (BMW picture)

2014 Alfa Romeo 6C 1750GS Zagato Aprile Spider (1931 - one-off)
Entrant :Corrdao Lopresto (IT)
CLASS C -Gone with the wind (BMW picture)



2015 Alfa Romeo 8C 2300 Zagato Spider (1932)
Entrant: David Sydorick (US)
CLASS B Antidepressants -
pre-war sports cars which defied the great depression
(2015 beide BMW foto's)

2015 Ferrari 166MM Touring Barchetta (1950 -the penultimate one)
Entrant: Clive Beecham (GB)
CLASS E -Gentlemens racers - Speed meets post-war style

*TROFEO BMW GROUP
Best of Show by the Jury*



2016 Maserati A6GCS Pininfarina Berlinetta (1954)
Entrant: Destriero Collection (MC)
CLASS D Petite Performance - Pretty Pocket Rockets (BMW picture)



2017 Lurani Nibbio Riva Roadster (1935)
Entrant: Federico Götsche Bebert (IT)
CLASS A (Pre-war)
Speed Demons: Endurance Pioneers of the Golden Age



2018 Alfa Romeo 33-2 Stradale Scaglione Coupé
Entrant: Albert Spiess (CH)
CLASS D New World, New Ideas: The Story of the GT

COPPA D'ORO VILLA D'ESTE



2016 Lancia Astura Series II Castagna Berlinetta (1933)
Entrant: Antonius Meijer (NL)
CLASS B Pre-1945 Supercars - The Fast and the Flamboyant



2017 Alfa Romeo Giulietta Sprint Speciale Bertone Prototipo (1957)
Entrant: Giovanna Scaglione (IT)
CLASS G (Post-War) Supergioiello: Little Toys for Big Boys



2018 Ferrari 335 Sport Scaglietti Spider
Entrant: Andreas Mohringer (AT)
CLASS E Speed Meets Style:
The Flowering of the Sports and the Racing Car

*TROFEO BMW GROUP
Best of Show by the Jury*



2019 Alfa Romeo 8C 2900B Berlinetta Touring (1937)
Entrant: David Sydorick (US)
CLASS B Fast Forward: A Quarter Century of Progress

COPPA D'ORO VILLA D'ESTE



2019 Alfa Romeo 8C 2900B Berlinetta Touring (1937)
Entrant: David Sydorick (US)
CLASS B Fast Forward: A Quarter Century of Progress



†

De beroemde boom "Il Platanone" is sinds 2017 niet meer centre stage.

De Elvis Presley BMW 507 nam de honors waar van "Il Platanone" in 2019



COPPA D'ORO VILLA D'ESTE (Best of Show by Public Referendum at Villa d'Este) en class winners prijzen. Grote zilveren prijsbeker is de Trofeo Automobile Club Di Como (For the car driven from farthest away)

History sinds 1929





Lang weekeindtrip: Indian Summer in de Alpen - de natuur beleven in haar mooiste warme kleuren.

Wanneer jaarlijks de bergpassen vrijgegeven worden voor gemotoriseerd verkeer maken de zintuigen overuren. De frisse geuren vanuit de Alpenweiden van het voorjaar. Of wellicht de ogen die hier en daar nog een meesterwerk aan sneeuw-muren mag zien. Het rijseizoen is geopend, de sportwagen uit de verwarmde garage gehaald en de eerste kilometers worden weer toegevoegd op de teller. In tegenstelling tot de seizoenopening is het fenomeen Indian Summer synoniem voor de nazomer in de maand oktober. Het natuurspektakel staat lijnrecht tegenover de natuurwonderen gedurende de late maanden van de lente. De groene loofbossen veranderen met de eerste verkleuring van de blaren aan de bomen. De overgangsfase is kort en bondig voor het koude seizoen zich aankondigt. De blaren schitteren in kersenrood, honinggeel en koperbruin in het heldere zonlicht en het donkere groen van de naaldbomen zorgt voor adembenemende contrasten in de diepe bossen.

Het kleurenspectrum in combinatie met het verblijfshotel zorgt voor onvergetelijke waarnemingen. In het zachte klimaat in het dal gedijen wijnranken, kastanjabomen en mediterrane planten. De hoger gelegen gebieden worden gedomineerd door esdoorns en sparrenbossen. Donkergroene sparren, smaragdgroene bergmeren en kleurschakeringen van geel, oranje, bruin en rood zorgen in de herfst voor onvergelykbare contrasten. De periode? De middelste weken in de maand oktober.

Ons nieuwe fenomeen, de najaarsrit. De vierdaagse trip start waar de Alpen haar mooiste facetten laat zien. Niet alleen de kleuren geven de rit warme charme. Ook het naseizoen waar de klassieke bergpassen meer leeg dan overbevolkt zullen aanzien spreekt boekdelen. Het weer? Uiteraard zijn er altijd vraagtekens op zonnig weer en of de bergpassen geen sneeuwafsluiting kennen. Voor ons heeft dit nieuwe initiatief echter heel veel meer. De sfeer, de ruimte en de rust in het naseizoen creëren een superlatief. Met echte parelhotels die niet voor de hand liggen en 3 zalige klassieker routes kan deze rit weleens een heel andere dimensie geven. Wij hopen op uw komst in grote aantallen.

Inclusief:

- ♥ 2 parelhotels w.o. een hotel met haar eigen helikopter service / een hotel met een ligging waar u zelf niet snel zal boeken.
 - ♥ oktober nazomerperiode met een heel andere dimensie.
 - ♥ 4daagse rit waarvan de hotelkeuze wel heel speciaal is uitgevallen en de routes een soort best of Cruise to Se7en zijn.
- N.B. Maximaal aantal deelnemers niet gelimiteerd tot 14 sportwagens, maar 30.





Indian Summer tour programma

Datum zondag 11 oktober 2020
 15:00 - 18:00 uur check-in
 locatie 5 sterren waar natuur en luxury samenvloeien

Datum maandag 12 oktober 2020
 route de uitlopers van de Italiaanse Dolomieten
 aantal km circa 239 km
 locatie 5 sterren waar natuur en luxury samenvloeien

Datum dinsdag 13 oktober 2020
 route klassieker w.o. passo dello Stelvio
 aantal km circa 265 km
 locatie aan de voet van de glamour in de bergen
 5 sterren superior

extra **surprise diner (meer dan 15 deelnemers)**

Datum woensdag 14 oktober 2020
 route klassieker Cruise to Se7en ronde supreme
 aantal kilometer circa 306 km
 hotel 5 sterren in het midden van de bergen
 diner 18 Gault Millau punten

Datum donderdag 15 oktober 2020
 >09:30 uur ontbijt en tot ziens

Tarieven Indian Summer tour

Prijs per equipe voor comfort: €1875,00 p.p.*

***Dit is het vroegboektarief.**
Na 1 januari 2020 stijgen de tarieven met €100 per persoon.

* De comfort cruiseprijs (4 hotelovernachtingen & 3 routes) is gebaseerd op twee personen per equipe in een gedeelde hotelkamer.

De prijs is inclusief het programma, waaronder alle gepubliceerde hotelovernachtingen, luxe ontbijtbuffetten, gastronomische diners exclusief wijnarrangementen, routeboek, rallydeurstikker, bagageservice voor deze cruisereis.

Het surprisediner is een Cruise to Se7en classic. Wellicht ons meest bijzondere diner.

Aanname

Deelname sluit uiterlijk 90 dagen voor vertrek, indien plaats beschikbaar.



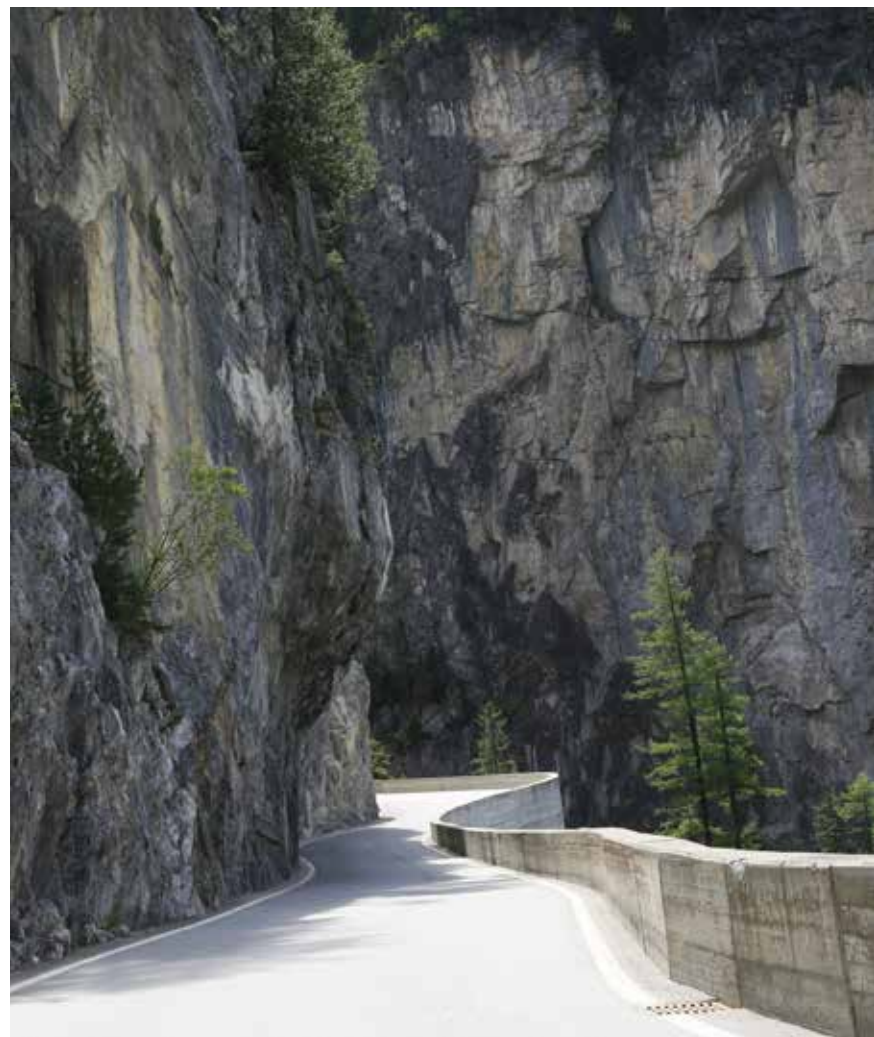
*De konings
Omschreven door eerdere deelnemers
rijdt vanaf dit hotel direct de mooiste
tot de ontdekking, dat het alleen*

*De route biedt verder eigenlijk alle
lijnen en stuurmanskunsten met
testsen in haar extre*



etappe
ners aan Cruise to Sezen: "Je
iste bergpassen over en komt
n nog maar mooier wordt".

es. Lekker doorrijden, mooie
de factor 'agil' van de auto-
reemste vorm.



Villa d'Este

Concorso d'Eleganza

CATWALK WONDERS AT THE LAKE

De Engelse politicus Joseph Addison schreef ooit "There is nothing that makes its way more directly to the soul than beauty." Met bergen als de Stelviopas of hotels als Villa D'Este aan het Italiaanse Comomeer komt die uitdrukking wel heel erg bij dicht bij de realiteit van het Concorso d'Eleganza Villa d'Este in 2010, waar het draait om pure emotie en passie. .





VILLA D'ESTE

Cernobbio, 2010 (terugblik op ons bezoek in 2010)

Voor normale stervelingen met het autohart op de juiste plaats staat het hoog op het wensenlijstje: ooit eens rondneuzen tijdens een Concorso d'Eleganza Villa d'Este. Het wereldberoemde Villa D'Este hotel is gedurende de maand mei een nog betere plaats om in vervoering te geraken dan het normaliter al is. In de nabijheid van de vakantiehuizen van onder anderen George Clooney, Sir Richard Branson, Donatella Versace en Lorenzo Riva ondergaat deze plek een ware metamorfose. De tuin tussen de 2 hotelgebouwen staat vol met spectaculaire designstudies. Europa's meest bijzondere schoonheidswedstrijd voor historische auto's, conceptstudies en uitzonderlijke carrosserieën maakt haar rentree om de ziel en het hart van de auto in zaligheid voor een kleine groep mensen te laten samensmelten. Cruise to Se7en werd voor de eerste keer in 2010 uitgenodigd om naar het gezegende stuk landgoed voor de happy few af te reizen. Onderweg naar een wereld van ongeloof, plezier en pure beauty op een wel zeer hoog niveau. Uiteraard met 3 koppels die door mij werden uitgenodigd om te delen van privileges.



Het begon voor ons de dag nadat het vliegverkeer tussen Amerika en Europa weer werd vrijgegeven. Het was een geschenk uit de hemel. Het startsein van het prestigieuze Concorso d'Eleganza evenement stond op nog 48 uur te gaan. Vliegen was door de uitbarsting van de vulkaan Eyjafjallajökull op IJsland aanvankelijk niet mogelijk. Gelukkig wezen de laatste berichten op een beter vooruitzicht. De wereldmechanismen kwamen daarna langzaam weer op gang. Met de naweeën van het op gang komende vliegverkeer was ons vertrek niet echt vlekkeloos te noemen. Wij werden op onze vliegtag al direct geconfronteerd met de na-effecten van negen dagen geen luchtvaart. Schiphol terminal 2 was hopeloos volgelopen. Rijen tot zelfs buiten het terminalgebouw zorgden voor chaotische toestanden. Dit leidde tot zelfs het afsluiten van het terminalgebouw, van waaruit wij (al om 7:30 uur in de ochtend) ons zouden melden voor een 9:45 uur vertrek.

Het gevolg was verwarring en een ongekende ongecontroleerdheid. Verzamelplekken waren eenvoudig niet te bereiken. Gelukkig had mijn coassistent, die het nog even zonder mij moest doen, een oplossing om de deelnemers te begeleiden. Via terminal 1 naar terminal 2. Per mobiel alle deelnemers bellen dan maar. Ik, als organisator, had een kleine omleiding. Om met de eerste vlucht vanuit Amerika, Chicago, naar Frankfurt en direct door naar Schiphol te

vliegen. Hier ontmoette ik Jan en Cokky Storm. Zij hadden ondanks dat zij rekening hadden gehouden met extra wachttijd, net als veel anderen hun vlucht gemist. Toen nog even een extra auto gehuurd, omdat wij op de andere luchthaven van Milaan zouden landen. Zo konden wij ons alsnog op tijd melden voor de speciale start van Villa d'Este

Dat het een speciaal weekeinde zou gaan worden, stond voor ons buiten kijf. Maar de Cruise to Se7en groep was op nog meer fronten bevoorrecht. Vooraf aan de parade van autopronkstukken konden wij de Ways of Elegance dagrit rijden. Deze rit startte al op de vrijdag om 09:00 uur en vormde het uitgangspunt wat wij voorgeschoteld zouden krijgen van het openingsdiner.

Met door BMW beschikbaar gestelde vooroorlogse BMW 328 sportwagens en de Albert Graf von Goertz BMW 507 wondercreatie, dienden wij de dag ervoor aanwezig te zijn. Hierdoor hadden wij al besloten om op de vooravond op een andere hotellocatie te verblijven. Vier dagen Villa d'Este zou misschien te veel worden... De keuze viel op het vijfsterren Eden Rock hotel aan het meer van Maggiore. Peter van Leeuwen en Lizzy Cantrijn hadden hier naar volle tevredenheid al eens overnacht. Ik als organisator had dit hotel nog altijd op mijn 'nog te controleren voor een reislijst' staan. Een simpele optelsom om dit advies op te volgen en direct te boeken.

Concorso d'Eleganza Villa d'Este

Uiteindelijk uitgerust van alle commotie konden Aad en Marianne Ottevanger Peter van Leeuwen, Lizzy Cantrijn, mijn coassistent Okke Nijdam, Jan en Cokky Storm en mijzelf vanuit andere aanrijroutes elkaar begroeten. Hier geen geluiden over vertragingen. Misschien kwam dit wel door de exclusiviteit van het evenement met daarbij het rijden in de historische sportwagens. Een andere bijdrage was zeker ons startshotel. Al lopende door het Eden Rock hotel ontcom je niet aan de designmeubelen die alle voor een piece of art door kunnen gaan. Stoelpoten, tafels en banken flonkeren tussen palmbomen en andere tropische planten. De keuze om erop te gaan zitten of er vol bewondering naar te kijken moet nog steeds gemaakt worden. Ik kan niet anders zeggen dan dat de Zwitserse topdesigner, Carlo Rampazzi, na de verbouwing na de desastreuze vloed in 2000 een meer dan goed product heeft afgeleverd. De kleuren en eye catching designs onderstreepten de flamboyante levensstijl en het succes van deze interieurdesigner. Een prima keuze. Zeker met het in acht nemen van het flatachtige exterieur.

Na traditioneel de captains-cocktail te hebben genoten, ging het op naar het restaurant le Brezza. Volledig met zicht over het Lago Maggiore. Acht excentrieke stoelen van designer Carlo Rampazzi zelf aan de stam- of toptafel. Het restaurant is in 2010 geprezen tot Gaultmillau Swiss hotel van het jaar. De sfeer kon niet beter.

De volgende ochtend meldden wij ons al in de vroege bij de poort van het majestueuze Grand Hotel Villa D'Este. Helaas hadden wij de weergoden nog niet mee. Misschien had het wel met de IJslandse aslaag te maken. Verder was het grijs met motregen. Niet iets wat past bij de uitstraling van het Comomeer of ons humeur. Een portier, keurig in grijs kostuum met hotelembleem, begroette ons vriendelijk. Niettemin vroeg hij direct naar onze namen, waarna hij de gastenlijst ter hand nam en onze namen verifieerde met onze paspoorten, een ritueel dat hierna niet meer zou voorkomen. Speciale armbanden en een evenementenbadge om toegang tot het terrein te krijgen vervingen nadien de ondervraging.



DAT HET EEN VOORKEURSBEHANDELING BETROF VOOR ONS, MOCHT AL SNEL BLIJKEN.

Tegenover de hoofdingang hing een banner met 'incheckbalie' erop. Achter een desk stonden twee charmante dames die de kamersleutels van onze Junior suites, leren tas met gebonden jaarboek en toegangsbadges met armbanden overhandigden. De presentatie van het jaarboek liet al zien dat BMW kosten noch moeite gespaard had om ons te verzekeren dat dit evenement toch echt heaven on earth is.

Dat het een voorkeursbehandeling betrof voor ons, mocht al snel blijken. Zeker toen een van de deelnemers een van de grootste BMW-dealers uit België tegen het lijf liep tijdens de (latere) parade. Deze dealer sprak de wens uit om ook mee te rijden in een van de historische BMW-sportwagens tijdens dit evenement. Het mocht echter niet baten voor hem. Het deed ons toch een beetje bevoorrecht voelen.

Nadat wij het gebruikelijke incheckritueel met creditcards en paspoorten achter de rug hadden, snelden wij naar de Sala Colonne. Een van de schitterende

oude zalen van het voormalige kardinaalsverblijf. Hier zou de briefing worden gegeven voor de Ways of Elegance rit. Wij konden wel merken aan de presentatie dat het hier niet ging om pünktlichkeit of een status van een officiële rally. Meer tegen het ongedwongen aan legden wij onze rijbewijzen voor en maakten alvast wat lolletjes met de organisatie.

Buiten stonden vijf BMW's 507 en vijf BMW's 328 modellen achter een BMW M1 opgesteld. Vier hiervan waren toebedeeld aan Cruise to Se7en. Daaraan waren twee motoragenten toegevoegd, waarschijnlijk de kolonels. Deze konden zo in het World Guinness book of records qua begeleiding en show, zou later blijken. Dit kan alleen maar in Italië! Wat een begeleiding en overtuiging. Het deed het regenachtige vertrek in zijn geheel vergeten.

Nadat wij de sleutels van de toegewezen BMW-klassiekers hadden ontvangen, werden wij gevraagd om zo snel mogelijk naar de startplaats van de rit te gaan. Het mag duidelijk zijn dat het BMW support- en organisatieteam al klaarstond.

Stapvoets reden wij in colonne naar de uitgang van het 25 hectare grote complex. Al op de eerste T-splitsing stond de eerste agent het verkeer tegen te houden. Motor, zwartleren glimmende, hoge laarzen en een blik vol overwicht ten opzichte van de niets vermoedende weggebruikers langs het Comomeer: de toon was gezet. Andere deelnemende historische auto's, ongeveer 15 van het concours, in een treinformatie achter elkaar rijdend over de smalle weggetjes langs dit oh zo mooie meer. Met telkens weer de begeleiding van deze waanzinnige politieagenten. Alle tegenliggers op de smalle 2-baanswegen werden vriendelijk doch dringend verzocht om bij het zien van deze motoragenten direct in of aan de zijkant te gaan. Bedenktijd voor de tegenliggers was er niet. Al staande op de motorfiets en met blauw zwaailicht wees de linkerhand van beide agenten resoluut middels non verbale communicatie uit dat er snel gehandeld moest worden. Het leek wel of de president werd begeleid. Wat een schouwspel. Wat een overmacht! Elke automobilist reed direct de greppel in of stond bijna stil aan de zijkant op de tegenliggende weg.



De 'beroemde hand' van onze politie escort tijdens de Ways of Elegance drive. Een 100% score voor aanwijzingen om direct de berm in te gaan. Beste cure tegen depressie.

om ons te begeleiden. Tussen hier en daar wat fotografen zochten wij de kentekenplaten van onze toegewezen BMW's op. Instructie voor verlichting, remmen, toerental, ruitenwischerbediening en zoal volgde hierna. Het grote stuurwiel vastpakken in de clack position was een gebod waarin ik mij prima kon vinden. Het gaf mij vooral een machtig gevoel. Hierbij dacht ik direct aan het rijke rally- en raceverleden. Hoe hebben ze in het verleden deze verbazingwekkende tijden neergezet. Serieuze snelheden tijdens wedstrijden als de Mille Miglia, Alpine Rally of de o.a. Shelsey Walsch of Gross Glockner hillclimb. Een ware buiging en respect voor de oude coureurs.

Helaas ontstond er in de kop-staartformatie een gat. Een van onze deelnemers had, naar later zou blijken, een kapotte koppeling. In de achteruitkijkspiegel, bij de BMW 328 ter grootte van een dameszakspiegeltje, zagen wij dat de bezemwagen er al snel bij was. Wij reden door. Dat moest wel. Want zonder routeboek raakten wij onze andere deelnemers kwijt. Hierdoor was het gat toch wat groter geworden en zag een automobilist in een hedendaags koekblik een mogelijkheid om tussen onze auto en mijn voorganger te glippen. Nog nooit heb ik zo snel een auto in de greppel zien belanden. Met sirene, blauw zwaailicht en snel rijdend over het tegenliggerbaanvak, reed daar de inmiddels 'beroemde'



politieagent. Het standaardritueel zorgde voor meer dan voldoende vitamine-lach. De beste kuur om van alle ergernissen af te komen. Okke, mijn coassistent, en ik keken elkaar aan en zeiden tegelijk; "Hoe lang denk jij dat deze automobilist tussen de deelnemers kan rijden"? Al met al zouden het misschien 10 seconden zijn geweest. De blik van de agent en opnieuw weer zijn uitstreckende hand met fameuze vinger, gebarend dat men direct aan de zijkant moest gaan spraken boekdelen. Of je het niet begreep dat hier een colonne speciale auto's reed.... Wat hadden wij en de anderen een ontzettende glimlach op ons gezocht.

"HOELANG DENK JIJ DAT DEZE AUTOMOBILIST TUSSEN DE DEELNEMERS KAN RIJDEN?"

Helaas ging het steeds meer regenen. Maar onder het mom van echte roadsterrijders besloten wij de hele rit in de stromende regen open uit te rijden. Koud en verkleumd, maar wel vol van tevredenheid. Wij waren niet zo slim geweest om bij de Villa D'Este winkel snel even een regenjack te kopen. Misschien maar beter ook toen wij de bon zagen van Jan en Cokky voor 2 jacks.

Gelukkig kon onze uitvaller de BMW M1 meenemen en onze eerste kennismaking met de organisatie van BMW was dan ook een voltrefter. Het bevestigde ook dat de mooiste evenementen eigenlijk alleen maar in Italië gehouden kunnen worden. De rit had een klein stuk route door Zwitserland. Hoewel ik ook ontzettend graag in Zwitserland verblijf, schoot de Zwitserse politie-escorte gewoon lichtjaren te kort bij het imago en de mentaliteit van de Italiaanse collega's. Wat een contrast. Emotie en respect tegenover stijfheid en correctheid.



Onze genodigden toosten op een weekeinde historische autocreaties, Villa d'Este style en topambiance.

Nadat wij ons hadden opgewarmd en omgekleed, begaven wij ons naar de Sala Impero. De officiële opening van het XII Concorso d'Eleganza evenement! Onze vuurdoop met de eigenaren van de meest unieke verzamelobjecten en enkele wereldondernemers uit de luxury lifestyle branche. Het was voor ons duidelijk dat het merendeel van de genodigden elkaar al kende. Voor mij en de anderen was het een beetje onwennig, maar de omgeving was een lust voor het oog. De Imperial Room zag er spic en span uit. Bedienden met dienbladen vol met glazen gevuld met Pommery champagne. Feestelijk geklede genodigden in een sfeer waarin het kennismaken met andere deelnemers eigenlijk niet zo moeilijk meer was.

JE KON HET OP ALLE GEZICHTEN ZIEN:
THIS IS THE PLACE TO BE.

Riva

NOTHING ELSE



ISEO · AQUARIVA SUPER · RIVAMARE · **DOLCERIVA** · 56' RIVALE · 66' RIBELLE · 76' PERSEO
76' BAHAMAS · 88' DOMINO SUPER · 88' FLORIDA · 90' ARGO · 100' CORSARO · 110' DOLCEVITA

A FERRETTI GROUP BRAND
www.riva-yacht.com

YACHT CONSULT

BELGIUM | BEGIJNENWEIDE 3 | 2800 BE-MECHELEN | +32 495 51 54 59
THE NETHERLANDS | MERWEDEWEG 1 | 3336 LG-ZWIJNDRECHT | +31 6 25 05 07 79
GH LUXEMBURG | 3 RUE DE LA LOGE | L-1945 LUXEMBOURG | +352 27 40 90 90
INFO@YACHTCONSULT.BE | WWW.YACHTCONSULT.BE

Riva
EXCLUSIVE DEALER

Na de gebruikelijke openingsspeech volgde het diner. Met aansluitend de after inner drinks in de beroemde bar Canova. De plaats waar alle legendes en mooie verhalen weer de revue passeerden. Je kon het op alle gezichten zien: This is the place to be. Het slapen was op mijn huwelijksnacht na, nog nooit zo eenvoudig geweest. Wat een genot om hierbij aanwezig te mogen zijn.

De volgende ochtend besloot ik vroeg op te staan. Wat mij opviel, was de saamhorigheid en eenvoud in mijn directe omgeving. Ik kende in principe nog bijna niemand goed, maar zat te ontbijten naast de bestuursleden van Rolls Royce, waaronder Ian Cameron (de hoofddesigner van Rolls Royce) en David Sydorick een verzamelaar uit Amerika van veel bijzondere (Zagato) modellen. Okke had de weg ook al vroeg gevonden. Was het niet al vanaf de eerste zonnestrallen die de schilderachtige omgeving doet laten bewonderen, of was het toch door het sputterende uitlaatgeluid of de benzinegeur van de auto's die naar de aangewezen plekken reden voor de show die ervoor zorgden we zo vroeg uit de veren kwamen. De combinatie deed in ieder geval al genoeg om goed gehumeurd aan de dag te beginnen. Het uitgebreide buffet. Een zaal met diverse eilanden vol met lekkernijen, aansluitend bij het restaurant 'Terrace'. De naam verraaft het al. Zicht op de 300 jaar oude tuin en meer. Niet voor niets de trots van het plaatsje Cernobbio.



In de feestelijke ligging tussen de weelderig groene tuin een rafelige waterkant voegen menselijke wondercreaties schilderachtige tafereelen.

Waar het om gaat, zijn de 58 beste, meest dure en historische automobielen tussen 1920 en nu die in principe niet meer normaal te bewonderen zijn. Ze hebben allemaal één ding gemeen, ze worden speciaal ingevlogen of uiterst beveiligd op transport gezet. Verdeeld over negen klassen worden ze gekeurd. En strijden ze uiteindelijk voor de publieksprijs, de Trofeo Coppa d'Oro.



Ik moet zeggen: het fotoboek- en Hollywoodachtige decor van Villa d'Este ziet er werkelijk schitterend uit. De weerkaatsende, nog zwakke zonnestrallen glinsteren over het meer. De delicate groene tonen van de lente tegenover de frisse paarse glycerine. De vele rode langwerpige Concorso d'Eleganza vlaggen wapperend in de wind. De bedienden van de museumstukeigenaren poetsten het chroom en de autolak nog even op. Ik kan niet anders zeggen dan dat alles erg smaakvol oogde.

Mede door de rondlopende juryleden merk je steeds meer van de unieke ambiance. De juryleden met hun wit-/rood gestreepte das, kakibroek en blauwe blazer zie je al vroeg in de ochtend de eerste auto's keuren. Het mooie is dat de eigenaren er trots op zijn om hierbij aanwezig te mogen zijn. Men heeft de vele originele documenten al klaar om de originaliteit en historie aan te tonen. Het verschil met Pebble Beach in Californië is de aard van het keuren. Bij Pebble Beach keuren ze bij wijze van spreken de accusticker nog. Dan is er in de middag het moment voor de catwalk. Alle automobielen moeten tussen het hotel en aan de meerkant met zijn vele tafeltjes langs rijden. Dames met mooie hoed-creaties op en heren in colbert flaneren langs de tafels. Het is zeker geen opgedirkte boel. Meer sportief en ongedwongen. Bedienden die rijkelijk wijn en champagne schenken. Maar het allermooiste is dat je de eigenaren met trillende handen ziet sturen wanneer ze moeten oprijden. Fantastisch! Uiteraard maakt de beroemde Engels-Italiaanse presentator Simon Kidston er ook echt een show van. Heerlijk om te zien.

HET VERSCHIL MET PEBBLE BEACH IN CALIFORNIË IS DE AARD VAN HET KEUREN. BIJ PEBBLE BEACH KEUREN ZE BIJ WIJZE VAN SPREKEN DE ACCUSTIKKER NOG.

Na de parade hebben wij nog even tijd om ons op te maken voor het diner. Het diner wordt niet gehouden in het hotel maar in Villa Erba. De locatie waar de volgende dag de tentoonstelling wordt gehouden, is goed bereikbaar voor het publiek. Opnieuw is de setting uniek. Per boot worden wij naar deze historische Villa gebracht. Tot onze verbazing staan hier, gehuld in klederdracht uit de 18e eeuw, bedienden op enkele 'eilanden' met het aperitief. Om eerlijk te zijn, moet ik zeggen: petje af! Aan de uitvoering is werkelijk ontzettend veel tijd besteed.



Na het aperitief te hebben ontvangen, lopen wij door een boog waar aan weerszijden bedienden staan of schreeuwen voor de diverse kleine hapjes. Net zoals het er destijds op de markt aan toe ging. Al lopende door dit vermaak bereiken wij Villa Erba. Wat een gebouw! Dan heb ik het nog niet eens over het originele interieur. Buiten op de trappen staan de zogenaamde van adel afkomstige, verklede dames en heren al klaar. Voor de deuren staan bedienden met



Pommery champagne. Dan lopen wij naar binnen. Onze ogen rollen opnieuw van verbazing. Een buffet zoals het er in de 18e eeuw aan toe ging, vol met lekkernijen. Wij bekijken alles vol genot en kijken waar wij ons 'diner' kunnen nuttigen. Gelukkig kiezen wij de juiste zaal. Ik kom hier enkele bekenden tegen. Ook ontmoet ik weer de zojuist opgedane nieuwe contacten. Van vroeger zie ik Lorenza Ramaciotti, het juryhoofd. Eindelijk heb ik tijd om weer eens wat langer met hem te praten. Dan wuift Simon Kidston en moet ik bij hem en Sir Jackie Stewart aan tafel komen. Ik nodig Jan Storm uit om even met Sir Jackie Stewart te praten alsof het de gewoonste zaak van de wereld is. De sfeer kan niet beter. Zeker niet wanneer de bedienden af en aan komen met lekkernijen en wij lol voor 10 maken aan onze tafel. Maar aan al het moois komt een einde. Wij sluiten de zaal af en worden door een van de tientallen limousines van BMW teruggebracht naar Villa D'Este.



DAN WUIFT SIMON KIDSTON EN MOET IK BIJ HEM EN SIR JACKIE STEWART



Wereldprimeurs voor de happy view. Ferrari P540 Superfast Aperta (Edward Walson - US)



AAN TAFEL KOMEN

De zaterdagavond in teken van een thema laat werkelijk niets aan de verbeelding over. Verzorgd tot in de puntjes blijft de organisatie van BMW steeds weer verbazen. Chapeaul



Foto hierboven: BMW heeft haar BMW 328 Mille Miglia Coupé Concept onthult.

Foto hieronder: Zondagavond gaan de spotlights aan! En de winnaar is...



Het mooie aan het Concorso d'Eleganza is de gemoedelijkheid om met elke genodigde te praten over van alles. Hier Sir Jackie Stewart en een van Cruise to Se7en genodigden.



Concorso d'Eleganza Villa d'Este



De volgende dag ga ik opnieuw vroeg uit de veren. De tentoonstelling van BMW en Alfa Romeo staat gepland op Villa Erba. Met de door BMW beschikbaar gestelde taxidienst in de nieuwste BMW en Rolls Royce modellen vertrek ik ernaartoe. Nog voordat alle bezoekers het terrein op mogen, mag ik alvast de tentoonstelling bekijken. Langs de diverse BMW-modellen en de uit het museum afkomstige Alfa Romeo modellen kijk ik ook nog even snel naar de 58 auto's van de concourswedstrijd die hier nu opgesteld staan.



Veel tijd heb ik niet. Ik moet terug naar Villa D'Este. Wij hebben namelijk besloten om een boot te huren om te varen over het Comomeer naar Bellagio. Voor mij is dit een heel andere beleving. Al zo veel keer ben ik met een cruisereis langs dit meer gereden. En nu zie ik het vanaf het meer zelf. Wat een romantisch meer. Absoluut schitterend. Langs de oevers liggen riante dorpen met bekende huizen van beroemdheden als decor. Onze kapitein leidt ons naar Bellagio. Hier kent Okke een restaurant van vroeger. Opnieuw weer de juiste keuze. Een typisch Italiaans restaurant. Binnen TL-balken, buiten een veranda met druiven en andere planten. Italiaanser kan het niet. Maar het meest belangrijk is de keuken zelf. Wat kunnen Italianen toch goed koken. Geweldig. Zeker toen de tiramisu werd geserveerd. Volgens kookfanaat Jan Storm zelfs 'crimineel lekker'. Met een tussenstop van 1 uur komt er een einde aan de lunch. Met nog 2 gedeelten van het programma te gaan, ben ik de enige die nog even naar Villa Erba gaat om de presentatie aan het publiek nog een keer te zien.



De laatste avond moeten wij onze smoking aan. Hier wordt de best of-show georganiseerd en tegen alle verwachtingen in wordt er slechts heel kort een eindspeech gehouden. Gelukkig maar, want ik zit bij te praten met Frans van Haren en Jan de Reu. Twee deelnemers die hier hun eigendom tentoonstellen. De best of-show is opnieuw weer van een Amerikaan. Een Talbot-Lago T 150 SS Teardrop Coupe (Figoni & Falaschi) uit 1938. Maar the best of Villa D'Este zou nog komen. Een vuurwerkshow waarbij de 4th of July viering in het niet valt. Muziek en een daverende 15 minuten durende show drukken precies uit hoe onze ervaring was. Niet goedkoop, maar met alles wat subliem is; The price is already forgotten long after the experience took place.



Villa Erba. de publieksdag (zondag) en tevens laatste dag van het Concorso d'Eleganza Villa d' Este.



Links boven: BMW tentoonstelling te Villa Erba

Midden links: Alfa Romeo 100 jaar tentoonstelling als deel van het tuinfeest

Onder links: vuurwerk op muziek ter afsluiting

Hierboven: de parade te Villa Erba in de middag is een ode aan stijl en eerbied.

Hieronder: Sir Jackie Stewart en zoon Paul Stewart ontvangen een staande ovatie van het bezoekende, voornamelijk Italiaanse, publiek.





*Villa d'Este style of
liever gezegd*

*Villa d'Este,
a place like no other*





Klasse A winnaar / Pre-War competition cars
BMW 328 Mille Miglia (1937)
Entrant: Christoph Bode (DE)



Klasse B winnaar / Pre-War Open Sports Cars
Duesenberg X Straight 8 (1927)
Entrant: Peter Heydon (US)



Klasse C winnaar / Pre-War open four seaters
Lancia Astura 4th Series (1939)
Entrant: Wenzel Gelpke (CH)



Klasse D winnaar / Closed Door cars from 1935 - 1950
Talbot Lago T150C SS (1938)
Entrant: Oscar Davis (US)



Klasse E winnaar / Post-War open sport cars
Maserati A6GCS spider, Frua (1955)
Entrant: John F. Bookout Jr. (US)



Klasse F winnaar / Post-War closed sport cars
Mercedes-Benz 300SL
Entrant: Paul Stewart

Roll of Honor - 2010 results



Klasse G winnaar / Post-War competitors cars
Alfa Romeo 1900 SS (1956 - Zagato)
Entrant: David Sydorick (US)

Concorso d'Eleganza Villa d'Este



Klasse H winnaar / Styling Studies 1952 - 1965
Lancia Aurelia B56
Entrant: Corrado Lopestro (It)



Klasse 1 winnaar / Concept Cars & Prototypes
Alfa Romeo TZ3 Corsa
Entrant : Martin Kapp (D)



TROFEO BMW GROUP CLASSIC For the most sensitive restoration by the Jury
Lamborghini Miura roadster (1968)
Entrant; Albert Spiess (CH)



TROFEO VRANKEN POMMERY
To the best iconic car by the Jury
LANCIA AURELIA B52 (1952)
Entrant; Bill Pope (IUS)



TROFEO AUTO & DESIGN To the most exciting design by the Jury
ALFA ROMEO GIULIA 1600 TZ2 (1965)
Entrant: Shiro Kosaka (JP)

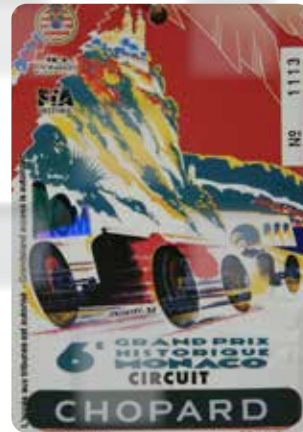




Grand Prix de Monaco Historique - 12th edition

Sinds de oprichting in 1997 heeft de Grand Historique de Monaco al snel de status verworven die het tegenwoordig heeft als onderdeel van de Triple Crown van het historische motorracen. De andere twee heilige uitnodigingsevenementen zijn de Le Mans Classic en de Revival Meeting in Goodwood. Sinds het jaar 2000 is de GPMH met een tweejaarlijks evenement vooral een viering van de single-seaters die sinds de eerste Grand Prix van Monaco van 1929 door de straten racen.

De unieke setting is sinds het ontstaan in 1929 bijna onveranderd. Het meer dan drie kilometer lange stratenparcours in het hartje van Monaco ondergaat een metamorfose en wordt in enkele weken omgetoverd tot een echt monument. Smalle hoofdstraten als Quai Albert 1er, Boulevard Albert 1er en Rue Grimaldi worden compleet afgesloten. Allemaal om de aaneenschakeling van legendarische namen en gebeurtenissen een roemrijk vervolg te geven. Een race waar sinds mensenheugenis nog alles draait rond de rich en de famous, de glitter en de glamour. De aantrekkingskracht om een collectie van 's werelds meest indrukwekkende race sportwagens en de voormalige formule 1 auto's te laten racen, is nog steeds onbedorven. Het GP kent geen marketingdominantie en is hierdoor een evenement van klasse, olie en flair. Het mooiste aan de GPMH is misschien wel dat het materiaal inferieur is aan de talenten van de coureur. De bevoorrechte coureurs strijden hier nog steeds met bloed, zweet en tranen voor de glorie. Marge in fouten zijn catastrofaal. Zo weten de deelnemende coureurs dat tijdens de 1e Formule 1 race in 1950 in de Tabac-bocht de helft van het deelnemersveld crashte. Alberto Ascari maakte het nog bonter. Hij zorgde in 1955 voor een primeur door als eerste met zijn wagen de haven in te vliegen. Het strijdtoneel van puurheid in stuurmanskunst, inschatting en menselijke strategie zonder hulp van overvloedige hightech computers. De complete teamdorpen zijn hier nog authentiek. Een waar spektakel in een van de weinige plaatsen waar nog steeds veel flair, klasse en beleefdheid de toon zetten.





RACE A LOUIS CHIRON –
Pre-war Grand Prix cars and Voiturettes
Class 1 : Grand Prix cars
Class 2 : Pre-war Voiturettes

RACE B JUAN-MANUEL FANGIO – Grand Prix cars with front engine built from 1946 to 1960

Class 1 : Cars built between January 1st 1946 and December 31st 1953 fitted with a supercharged engine of maximum capacity 1500cc or with non-supercharged engine of maximum capacity 4500cc.

Class 2 : Formula 2 cars built before December 31st 1953, with non-supercharged engine and a maximum engine capacity of 2000cc.

Class 3 : Formula 1 cars built between January 1st 1954 and December 31st 1960 with non-supercharged engines of a maximum capacity 2500cc, or supercharged engines of maximum capacity 750cc.

RACE C VITTORIO MARZOTTO – Front-engine Sport Racing cars from 1952 to 1957

Class 1 : Cars equipped with capacity engine from 1.5L to 2L.

Class 2 : Cars with an engine capacity of more than 2L fitted with drum brakes.

Class 3 : Cars with an engine capacity of more than 2L fitted with disk brakes.

RACE D GRAHAM HILL – 1500 – F1 Grand Prix cars from 1961 to 1965

Class 1 : Cars equipped with a 4 or 6 cylinders engine.

Class 2 : Cars equipped with a 8 or 12 cylinders engine.

RACE E JACKIE STEWART – F1 Grand Prix cars 3L from 1966 to 1972

Class 1 : Cars raced in F1 Grand Prix in between January 1st 1966 and December 31st 1969.

Class 2 : Cars built between January 1st 1970 and December 31st 1972, equipped with a Ford-Cosworth DFV engine.

Class 3 : Cars built between January 1st 1970 and December 31st 1972, equipped with other engines.

RACE F NIKI LAUDA – F1 Grand Prix cars 3L from 1973 to 1976

Class 1 : Cars equipped with a Ford-Cosworth DFV engine.

Class 2 : Cars equipped with other engines.

RACE G GILLES VILLENEUVE – F1 Grand Prix cars 3L from 1977 to 1980

Class 1 : Cars designed not to exploit the ground effect.

Class 2 : Cars designed to exploit the ground effect, equipped with a Ford-Cosworth DFV engine.

Class 3 : Cars designed to exploit the ground effect, equipped with other engines.



Le Grand Prix historique de Monaco 2020 edition

package
Grand Prix Historique Monaco

Pitlane en Paddock toegangskarten*

(exclusief voor CT7, *niet verkrijgbaar !!)

VIP zitplaatsen terras La Rascasse**

(**straat terras en open bar incl champagne en lunch)

'sky-box' T-tribune zitplaatsen***

(*** open bar incl champagne)

vanaf prijs p.p. €2890,00

Vrijdag 8 mei 2020

14:25 - 16:15 uur

16:45 uur

xx:xx uur

20:00 uur

vlucht KL1257

transfer luchthaven Nice > Hôtel Métropole

Op verzoek bezoek RM Auction

gastronomisch diner

Zaterdag 9 mei 2020

08:30 uur

09:00 - 18:00 uur

vertrek richting La Rascasse c.q. ACM tribune* (sky box)

VIP zitplaatsen 'Rascasse corner en ACM tribune sky box.

Op aangegeven tijden ACM paddock (*en pitlane) toegang

openbar met premium beverages inclusief champagne

intercontinentaal ontbijt te La Rascasse of in het hotel

buffetluch te La Rascasse

Race A Louis Chiron - Pre- war Grand Prix cars and Voitures

Race B Juan-Manuel Fangio - Grand Prix cars with front engine built from 1946-1960

Race C Vittorio Marzotto - Front-engine Sport Racing cars from 1952 to 1957

Race D Graham Hill - 1500 - F1 Grand Prix cars from 1961 to 1965

Race E Jackie Stewart - F1 Grand Prix cars 3L from 1966 to 1972

Race F Niki Lauda - Fr Grand Prix cars 3L from 1973 to 1976

Race G Gilles Villeneuve - F1 Grand Prix cars 3L from 1977 to 1980

(zie pagina 63 in het jaarprogrammaboek voor verdere details betreft de klasse indeling)

diner

19:30 uur

22:00 uur

transfer richting hotel

Zondag 10 mei 2020

08:30 uur

09:00 - 18:00 uur

vertrek richting La Rascasse c.q. ACM tribune (sky box)

VIP zitplaatsen 'Rascasse corner en ACM tribune sky box.

Op aangegeven tijden ACM paddock en pitlane toegang

openbar met premium beverages inclusief champagne

intercontinentaal ontbijt te La Rascasse

buffetluch te La Rascasse of ACM tribune

18:00 uur

20:30 - 22:25 uur

vertrek richting Nice luchthaven

vlucht KL1263

GP Monaco Historique Deluxe package bestaat uit:

2 nachten in het Hôtel Métropole *****, transfers luchthaven > hotel > zitplaatsen programma, VIP zitplaatsen Rascasse corner (straat terras), paddock toegang, buffetlunch te La Rascasse met premium bar inclusief champagne tijdens de zaterdagrace, luxe ontbijt buffet, diners €2690,00 p.p.

Deluxe GP Monaco Historique (extra) VIP zitplaatsen ACM sky box en pitlane toegang. toeslag €3960,00 p.p.

Vliegtickets tegen facevalue boeking.



sky lounge entreebewijzen T Tribune



Paddock area startopstelling vooraf de race



Hôtel Métropole Monte-Carlo



paddock passes



Locatie La Rascasse terras 2020 (rechts in de bocht)



één van onze highlights
rijden over het GP circuit tijdens de GP Historique Monaco



trots als kleine organisatie om weer de dimensie te geven van klasse
La Rascasse lunch



één van onze highlights uit het archief:
in een besloten kring de ontmoeting met Sir Stirling Moss







NELSON PIQUET,
3-VOUDIG FORMULE 1
WERELD KAMPIOEN
OMSCHREEF DE
GRAND PRIX DESTIJD:



*“Driving
Formula One
in
Monte Carlo
is
like
piloting
a
helicopter
in
your
living room”.*





WOLF
EXCLUSIVE
INSURANCE



“EXCLUSIEVE BEZITTINGEN VERDIENEN
EXCLUSIEVE VERZEKERINGEN”



Gespecialiseerd in het verzekeren van uw supercar, hypercar of exclusieve dagelijkse auto



Concurrerende premies en uitstekende voorwaarden bij gespecialiseerde verzekeraars



Verzekerd op basis van nieuwwaarde, aanschafwaarde of taxatiewaarde



Mogelijkheid om voertuigen zonder kenteken te verzekeren op chassisnummer



Altijd vrije keuze van reparateur bij schadeherstel



Speciale tarieven voor verzamelaars

INSCHRIJVEN VIA WWW.CRUISETOSE7EN.NL

